Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	621	300	77	15

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	415	225	62	12	80 %
			Masculin	206	75	15	3	20 %
			Total	**621**	**300**	**77**	**15**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	105	28	4	2	25 %
				AB	101	53	5	1	12,5 %
				B	75	51	13	4	50 %
				TB	17	15	3	1	12,5 %
				Total	**300**	**147**	**25**	**8**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	53	18	3	0	0 %
				AB	83	49	9	2	33,3 %
				B	51	47	28	4	66,7 %
				TB	10	9	6	0	0 %
				Total	**202**	**123**	**46**	**6**	**100 %**

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	26	3	0	0	0 %
				AB	33	10	3	1	100 %
				B	29	15	3	0	0 %
				TB	4	2	0	0	0 %
				Total	**97**	**30**	**6**	**1**	**100 %**
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	12	0	0	0	
				AB	2	0	0	0	
				B	3	0	0	0	
				TB	2	0	0	0	
				TBF	1	0	0	0	
				Total	**20**	**0**	**0**	**0**	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	0	0	0	
				Total	**2**	**0**	**0**	**0**	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	446	254	71	14	93,3 %
			En réorientation	90	28	1	1	6,7 %
			Non scolarisés	57	6	1	0	0 %
			Scolarité étrangère	9	0	0	0	0 %
			Autres	19	12	4	0	0 %
			Total	**621**	**300**	**77**	**15**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	41	23	5	1
			Autres doublettes	256	124	20	7
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	127	107	45	5
			Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	31	8	0	0
			Autres doublettes	36	8	1	1

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Professionnel	Artisanat et métiers d'art - option communication visuelle pluri média	43	24	6	1
			Autres spécialités	50	6	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	13,8 %	15,6 %	20 %	12,5 %
		Autres doublettes	86,2 %	84,4 %	80 %	87,5 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	65,5 %	87 %	97,8 %	83,3 %
		Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	16 %	6,5 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	18,6 %	6,5 %	2,2 %	16,7 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Spécialité significative**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Lycée des Métiers - Léonard de Vinci - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design d'interface graphisme (24362)	Jury par défaut	Artisanat et métiers d'art - option communication visuelle pluri média	46,2 %	80 %	100 %	100 %
		Autres spécialités	53,8 %	20 %	0 %	0 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats	lettres et philosophie	Essentiel
	Résultats	Anglais et progression moyennes	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences	Méthode de travail	Essentiel
	Compétences	Qualité de l'expression écrite et orale	Très important
Savoir-être	savoir être	Autonomie et implication	Très important
	Savoir êtrre	Capacité d'organisation	Très important
	Savoir être	Ouverture au monde et curiosité intellectuelle	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	motivation	Connaissance des débouchés et exigences de la formation	Essentiel
	Motivation	Adéquation du projet aux débouchés de la formation	Essentiel
Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement	Intérêt pour les arts et pour les questions sociétales	Essentiel

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Tous les dossiers complets ont été étudiés. Seuls les dossiers incomplets sont écartés.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

- Les vœux ont été examinés à partir des résultats scolaires des candidats ainsi que de la motivation (projet de formation motivé) de ceux-ci pour la formation.
- Les informations constituant le "projet de formation" et le "dossier complémentaire" des candidats ont été également prises en compte.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d’ examen des vœux afin de l’aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.
Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d’examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.
La commission d’examen des vœux s’est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les candidats sont invités à soigner leur projet de formation.

Signature :
YANN NAZON,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée des Métiers - Léonard de Vinci