

# Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

**Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)**

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	742	380	80	15

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	629	333	73	14	93,3 %
			Masculin	113	47	7	1	6,7 %
			<b>Total</b>	<b>742</b>	<b>380</b>	<b>80</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	124	31	0	0	0 %
				AB	172	78	5	2	50 %
				B	110	77	10	1	25 %
				TB	22	20	4	1	25 %
				TBF	3	3	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>433</b>	<b>209</b>	<b>20</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	61	17	1	1	9,1 %
				AB	91	69	13	3	27,3 %
				B	55	52	28	6	54,5 %
				TB	17	17	16	1	9,1 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				<b>Total</b>	<b>226</b>	<b>155</b>	<b>58</b>	<b>11</b>	<b>100 %</b>
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	0	0	0	
				Sans mention	13	0	0	0	
				AB	28	4	0	0	
				B	24	7	0	0	
				TB	10	4	2	0	
				<b>Total</b>	<b>77</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	4	1	0	0
			B		1	0	0	0	
			<b>Total</b>		<b>5</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	0	0	0	
				<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	605	319	74	14	93,3 %
			En réorientation	69	31	1	0	0 %
			Non scolarisés	36	7	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	5	2	0	0	0 %
			Autres	27	21	5	1	6,7 %
			<b>Total</b>	<b>742</b>	<b>380</b>	<b>80</b>	<b>15</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	56	28	3	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	42	17	2	0
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	35	23	3	1
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	33	16	1	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition	
			Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	31	13	2	0	
			Autres doublettes	224	109	9	3	
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	157	132	56	10	
			Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	35	17	2	1	
			Autres doublettes	30	4	0	0	
		Baccalauréat Professionnel	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>					

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*



Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	13,3 %	13,6 %	15 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	10 %	8,3 %	10 %	0 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	8,3 %	11,2 %	15 %	25 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	7,8 %	7,8 %	5 %	0 %
		Arts Plastiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	7,4 %	6,3 %	10 %	0 %
		Autres doublettes	53,2 %	52,9 %	45 %	75 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Cantau - DN MADE - Espace - Spécialité : Questionner durablement les différentes échelles et usages du territoire : événementiel, architecture, paysage (24290)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	70,7 %	86,3 %	96,6 %	90,9 %
		Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	15,8 %	11,1 %	3,4 %	9,1 %
		Autres doublettes	13,5 %	2,6 %	0 %	0 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	moyenne générale	notes en français, notes en philosophie et/ou humanités, notes en histoiregéographie, notes en mathématiques, notes en physique, notes dans le domaine artistique, notes en arts appliqués	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Savoir-être	savoir être	sérieux, persévérant, implication dans les champs culturels	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	cohérence du projet	connaissance de l'établissement, contact professionnel, expériences ou productions personnelles	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	centre d'intérêt	champs culturels en relation avec le domaine "espace"	Très important

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Le fait de suivre certains EDS spécifiques est déterminant pour être classé dans cette formation.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

### Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Tous les dossiers sont étudiés selon les critères suivants :

- moyennes arithmétiques de 1ère et terminale
- moyennes dans les disciplines humanités
- intérêt pour les champs culturels
- appétence pour le domaine espace
- savoir être (attitude au travail, sérieux, persévérance)
- cohérence du projet de formation au regard du projet professionnel

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nous recommandons aux candidats à cette formation de mettre en évidence dans la lettre de motivation : sa connaissance des contenus de la formation,

- son intérêt pour les différents domaines d'étude de cette formation,
- ses expériences professionnelles déjà acquises
- ses prises de contact avec l'établissement (journées portes ouvertes, salons, etc...) pour se renseigner sur la formation.

**Signature :**

Pascal MERCIER,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Cantau