

Rapport public Parcoursup session 2024

LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	861	270	71	14

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	712	238	60	12	85,7 %
			Masculin	149	32	11	2	14,3 %
			Total	861	270	71	14	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	141	13	0	0	0 %
				AB	202	43	4	0	0 %
				B	141	72	19	7	100 %
				TB	41	25	7	0	0 %
				TBF	1	0	0	0	0 %
				Total	531	153	30	7	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	4	1	0	0	0 %
				Sans mention	69	12	1	1	14,3 %
				AB	88	43	10	3	42,9 %
				B	59	46	22	3	42,9 %
				TB	13	12	7	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	234	115	41	7	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	
				Sans mention	13	0	0	0	
				AB	32	0	0	0	
				B	21	0	0	0	
				TB	11	1	0	0	
				Total	78	1	0	0	
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	0	0	0
			AB		3	0	0	0	
			B		1	0	0	0	
			TB		1	0	0	0	
			Total		10	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	7	1	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				B	1	0	0	0	
				Total	8	1	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	725	258	68	13	92,9 %
			En réorientation	82	11	2	1	7,1 %
			Non scolarisés	32	0	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	5	0	0	0	0 %
			Autres	17	1	1	0	0 %
			Total	861	270	71	14	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	80	23	5	1
			Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	53	27	6	1
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	38	13	3	1
			Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	37	8	0	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	30	6	0	0
			Autres doublettes	278	74	16	4
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	153	108	38	6
			Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	42	5	3	1
			Autres doublettes	38	2	0	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	15,5 %	15,2 %	16,7 %	14,3 %
		Mathématiques Spécialité & Arts Plastiques Spécialité	10,3 %	17,9 %	20 %	14,3 %
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	7,4 %	8,6 %	10 %	14,3 %
		Mathématiques Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	7,2 %	5,3 %	0 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	5,8 %	4 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	53,9 %	49 %	53,3 %	57,1 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires (24241)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	65,7 %	93,9 %	92,7 %	85,7 %
		Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	18 %	4,3 %	7,3 %	14,3 %
		Autres doublettes	16,3 %	1,7 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Bulletins et fiches avenir	Bulletins scolaires et fiche avenir.	Très important
	Appréciations et résultats	Cohérence entre les résultats , les appréciations et le projet.	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences essentielles	Organisation, autonomie, curiosité, esprit de synthèse.	Très important
	Univers culturel	Le carnet et le projet motivé de formation permettent au candidat de présenter son univers culturel (artistique, littéraire, scientifique, technologique, environnemental).	Très important
	Esprit de synthèse	Bon esprit de synthèse, bonne culture générale. Capacité à s'inscrire dans une démarche de projet croisée dans plusieurs domaines : arts, technologie, sciences.	Très important
Savoir-être	Autonomie et travail en équipe	Autonomie mais aussi capacité au travail en équipe.	Très important
	Implication	Intérêt et implication en général.	Important
	Univers culturel	Se situer dans un univers culturel et pouvoir en parler, le décrire, s'y projeter.	Important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance du domaine et des métiers	Projet de formation, expériences, connaissance du champ professionnel. Montrer une démarche cohérente par rapport au projet de formation. Montrer que l'on a pris le temps de se renseigner, de rencontrer des professionnels du secteur, que l'on a une connaissance des métiers possibles. Se projeter.	Important
	Motivation	Etre capable d'expliquer les raisons de son choix pour cette formation.	Très important
	Centres d'intérêt	La formation s'adresse à des candidats qui s'intéressent aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Autres	Tous centres d'intérêts.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les résultats scolaires des élèves sont traités automatiquement pour obtenir un classement à l'aide de l'outil d'aide à la décision de Parcoursup.

Ensuite les dossiers sont examinés un par un par les enseignants : résultats quantitatifs et Fiche avenir.

Les critères de classement les plus importants sont : la lettre de motivation du candidat et le dossier demandé en pièce-jointe.

La pièce complémentaire permettant de valoriser des productions personnelles est prise en compte dans le classement des dossiers.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est conseillé aux candidats de s'investir dans leur formation au lycée afin d'avoir le meilleur dossier possible autant au niveau quantitatif

(résultats scolaires) qu'au niveau qualitatif (appréciations, regard des enseignants sur le travail de l'année et l'implication dans la formation).

Il est conseillé aux candidats de mettre en valeur leur intérêt pour la sphère culturelle. Leur projet professionnel doit être en adéquation avec la formation proposée.

Une bonne ouverture culturelle et une connaissance de l'actualité des métiers d'art et du design est conseillée.

Signature :

Laurent AKIAL,

Chef d'établissement de l'établissement LGT Livet