

# Rapport public Parcoursup session 2023

LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
LGT Livet - DN MADE - Espace - Spécialité : usage des espaces habités et des territoires	Jury par défaut	Tous les candidats	15	721	66	116	15

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.

Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.

Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.

Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.

Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

## Attendus locaux

connaissance des arts appliqués, curiosité, engagement et ouverture d'esprit

motivation pour la spécialité proposée, goût pour les champs artistiques

## Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Enseignements dispensés :

→ Enseignements génériques : Humanités et Cultures

° Humanités

° Culture des arts, du design, et des techniques

→ Enseignements transversaux : Méthodologies, Techniques et Langues

° Outils d'expression et d'exploration créative

° Technologies et matériaux

° Outils et langages numériques

° Langues vivantes

° Contextes économiques & juridiques

→ Enseignements pratiques & professionnels : Atelier de création

° Techniques et savoir-faire

° Pratique et mise en œuvre du projet

° Communication et médiation du projet

° Démarche de recherche en lien avec la pratique de projet

° Parcours de professionnalisation et poursuite d'étude.

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Les résultats scolaires des élèves sont traités automatiquement pour obtenir un classement à l'aide de l'outil d'aide à la décision de Parcoursup.

Ensuite les dossiers sont examinés un par un par les enseignants : résultats quantitatifs et Fiche avenir..

Les critères de classement les plus importants sont : la lettre de motivation du candidat et le dossier demandé en pièce-jointe.

La pièce complémentaire permettant de valoriser des productions personnelles est prise en compte dans le classement des dossiers.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Il est conseillé aux candidats de s'investir dans leur formation au lycée afin d'avoir le meilleur dossier possible autant au niveau quantitatif (résultats scolaires) qu'au niveau qualitatif (appréciations, regard des enseignants sur le travail de l'année et l'implication dans la formation).

Il est conseillé aux candidats de mettre en valeur leur intérêt pour la sphère culturelle. Leur projet professionnel doit être en adéquation avec la formation proposée.

Enfin une bonne maîtrise des outils numériques est attendue.

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Bulletins et fiches avenir	Résultats dans toutes les disciplines.	Bulletins scolaires et fiche avenir.	Très important
	Appréciations et résultats	Avis des enseignants.	Cohérence entre les résultats, les appréciations et le projet.	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences essentielles	Avis des enseignants. Projets et réalisations personnels.	Organisation, autonomie, curiosité, esprit de synthèse.	Très important
	Univers culturel	Montrer son ouverture et sa rigueur.	Le carnet et le projet motivé de formation permettent au candidat de présenter son univers culturel (artistique, littéraire, scientifique, technologique, environnemental).	Très important
	Esprit de synthèse	Carnet personnel.	Bon esprit de synthèse, bonne culture générale. Capacité à s'inscrire dans une démarche de projet croisée dans plusieurs domaines : arts, technologie, sciences.	Très important
Savoir-être	Autonomie et travail en équipe	Avis des enseignants. Expériences personnelles, réalisations.	Autonomie mais aussi capacité au travail en équipe.	Très important
	Implication	Avis des enseignants. Expériences personnelles, réalisations.	Intérêt et implication en général.	Important

	Univers culturel	Expériences personnelles,réalisations.	Se situer dans un univers culturel et pouvoir en parler, le décrire, s'y projeter.	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance du domaine et des métiers	Projet motivé de formation.	Projet de formation, expériences, connaissance du champ professionnel. Montrer une démarche cohérente par rapport au projet de formation. Montrer que l'on a pris le temps de se renseigner, de rencontrer des professionnels du secteur, que l'on a une connaissance des métiers possibles. Se projeter.	Important
	Motivation	Projet motivé de formation.	Etre capable d'expliquer les raisons de son choix pour cette formation.	Très important
	Centres d'intérêt	Tout.	La formation s'adresse à des candidats qui s'intéressent aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Autres	Tout.	Tous centres d'intérêts.	Important

**Signature :**

Laurent AKIAL,  
Proviseur de l'établissement LGT Livet