

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 12%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	211	114	85	13

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	191	102	74	13	100 %
			Masculin	20	12	11	0	0 %
			Total	211	114	85	13	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	11	1	0	0	0 %
				AB	23	7	3	1	50 %
				B	17	10	5	1	50 %
				TB	5	2	2	0	0 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	57	21	11	2	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	17	8	6	0	0 %
				AB	43	32	23	5	50 %
				B	36	33	31	5	50 %
				TB	13	12	12	0	0 %
				Total	110	85	72	10	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	3	0	0	0	0 %
				AB	8	0	0	0	0 %
				B	11	2	0	0	0 %
				TB	10	4	1	1	100 %
				TBF	1	0	0	0	0 %
				Total	33	6	1	1	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	0	0	0	
				TB	1	1	1	0	
				Total	2	1	1	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	9	1	0	0	
				Total	9	1	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	167	100	76	11	84,6 %
			En réorientation	26	10	8	2	15,4 %
			Non scolarisés	12	1	0	0	0 %
			Autres	6	3	1	0	0 %
			Total	211	114	85	13	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	107	84	71	10
			Autres doublettes	3	1	1	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gilles Jamain - DN MADE - Matériaux - Spécialité : textile : broderie, savoir-faire et innovation (24209)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	97,3 %	98,8 %	98,6 %	100 %
		Autres doublettes	2,7 %	1,2 %	1,4 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Moyenne générale et progression des moyennes	Notes de Première et de Terminale et appréciations des professeurs	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodes de travail	Appréciation des enseignants sur le degré d'acquisition des méthodes de travail	Très important
	Qualité de l'expression orale	Résultats des épreuves anticipées de français et appréciations des professeurs dans l'ensemble des matières	Très important
Savoir-être	Autonomie	Appréciation des professeurs sur la capacité à travailler en autonomie	Essentiel
	Implication	Appréciation des professeurs sur la capacité à s'investir et à s'impliquer dans les travaux demandés.	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Connaissance de la formation : recherche d'informations, participation à la journée Portes Ouvertes. Le projet de formation doit être construit et motivé.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêt pour les Arts et la Culture	Le "Carnet Personnel et d'Orientation" doit être complété sous une forme précisée en pièce demandée	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Aucun critère éliminatoire

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les candidatures ont été examinées en fonction des critères suivants :

- le dernier diplôme obtenu : niveau BAC
- les formations suivies antérieurement (Métiers de la mode et du textile, des arts et du design...)
- les résultats scolaires
- la fiche avenir
- le projet de formation
- la lettre de motivation

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La commission d'examen des vœux a constaté que certains parcours n'étaient pas construits et que les candidatures n'étaient pas toujours en lien avec le cursus de formation et/ou le projet professionnel.

Conseils aux candidats :

- mettre en avant les compétences acquises en formation dans les domaines de la mode et des arts
- bien expliquer son projet et ses motivations

Signature :

Dominique AUBERTIN,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel Gilles Jamain