

Rapport public Parcoursup session 2023

Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales - Parcours Anglais - Mineure Cinéma et audiovisuel

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Langues, littératures et civilisations étrangères et régionales - Parcours Anglais - Mineure Cinéma et audiovisuel	Jury par défaut	Tous les candidats	20	773	71	106	15	10

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES (LLCER) :

* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement

Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)

Cette mention, qui comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes, impose une très bonne maîtrise au niveau baccalauréat de la langue choisie.

* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les cultures étrangères (lectures, théâtre, cinéma, documentaires, visite de musées, voyages)

Cette mention impose en effet un réel intérêt pour l'histoire, la civilisation et la culture littéraire, linguistique et artistique en

général, et en particulier celles de l'aire géographique de la langue choisie.

* Avoir un goût prononcé pour la lecture en français et en langue étrangère

Cette formation impose en effet une appétence pour la lecture de textes littéraires en français et dans la langue choisie.

* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline est bien évidemment essentiel, mais l'étude des langues impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en LLCER, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la Licence LLCER laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Attendus locaux

Disposer d'un bon niveau en :

- anglais (B2 minimum), dans au moins 2 des 5 activités langagières (compréhension orale, expression orale en continu, expression orale en interaction, compréhension écrite, expression écrite)
- histoire-géographie
- français
- philosophie

Être capable de :

- lire un texte de plusieurs pages en anglais
- argumenter en anglais à l'écrit et à l'oral
- comprendre une émission de radio en anglais
- rédiger en anglais correct

- lire des ouvrages longs et complexes en français
- rédiger dans un français solide

- Apprécier la littérature et la culture des pays de langue anglaise
- l'actualité et à l'histoire du monde anglophone
- pays anglophone
- S'intéresser au monde du cinéma et de l'audio-visuel.

- S'intéresser à
- Avoir envie de séjourner dans un

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Fondée sur l'étude de la langue, de la littérature et de la civilisation des pays anglophones, la licence d'anglais permet d'acquérir une excellente maîtrise de la langue anglaise à travers la grammaire, la phonétique et la traduction, ainsi que de solides connaissances sur la culture, l'histoire et les sociétés des pays anglophones.

En première année, les cours porteront notamment sur :

- la littérature anglophone
- la civilisation britannique et américaine
- un panorama de la grammaire anglaise

- la phonologie
- la traduction
- la méthodologie du travail universitaire
- le numérique
- un enseignement professionnalisant
- une deuxième langue vivante.

La formation est complétée par les enseignements spécifiques de la mineure Cinéma-audiovisuel, à hauteur de 4 à 5 h hebdomadaires en moyenne.

Cette licence vous intéresse ? Consultez [ESPACE LYCEEN](#).

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Histoire/Géographie (Première) 8,33 %

Histoire/Géographie (Terminale) 8,33 %

Écrit de Français (épreuve anticipée) (Bac) 25,00 %

Oral de Français (épreuve anticipée) (Bac) 8,33 %

Anglais-Terminal-Première-lv1-lv2 50 %

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

-

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	-	-	-	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	-	-	-	Très important
Savoir-être	-	-	-	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	-	-	-	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	-	-	-	Important

Signature :

Daniel Mouchard,
Président de l'établissement Université Sorbonne
Nouvelle Paris 3