

Rapport public Parcoursup session 2024

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts (23925)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 30%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts (23925)	Jury par défaut	Tous les candidats	40	75	52	52	31

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts (23925)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	39	34	34	18	58,1 %
			Masculin	36	18	18	13	41,9 %
			Total	75	52	52	31	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts (23925)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	9	4	4	2	8,3 %
				AB	23	19	19	12	50 %
				B	14	10	10	6	25 %
				TB	11	10	10	4	16,7 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	59	44	44	24	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	5	2	2	2	50 %
				AB	1	1	1	1	25 %
				B	1	1	1	1	25 %
				TB	2	1	1	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	10	5	5	4	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	0	0	0	0 %
				B	2	2	2	2	100 %
				Total	4	2	2	2	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	1	1	1	100 %
				Total	1	1	1	1	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	AB	1	0	0	0	
				Total	1	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts (23925)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	55	40	40	20	64,5 %
			En réorientation	12	8	8	7	22,6 %
			Non scolarisés	8	4	4	4	12,9 %
			Total	75	52	52	31	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Toulouse 2 Jean Jaurès - Licence - Musicologie - Parcours Musique et arts (23925)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	niveau académique	Bulletins Avis chef d'établissement	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	socle minimal de compétence musicale	Bulletins Avis chef d'établissement	Important
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	cohérence et sérieux du projet	vidéo musicale	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	curiosité et ouverture vers d'autres formes artistiques	Onglet activités et centre d'intérêt sur Parcoursup Projet de motivation	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

-

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Lors de l'examen des dossiers, une attention particulière a été portée sur l'ensemble des activités en lien avec la musique (scolaires et hors éducation nationale), les vidéos de prestation musicale, ainsi que sur la lettre de motivation. Le jury observe qu'un certain nombre de candidatures ne présentent pas dans cette lettre d'arguments portant sur l'intérêt spécifique à suivre un enseignement à l'université. Bon nombre de candidats se disent « passionnés » par la musique, et non en définitive par des études universitaires en musicologie, comportant une dimension théorique importante. Il est par ailleurs attendu, pour cette filière, que l'intérêt pour le domaine musical soit mis en articulation avec un autre champ artistique, ce qui n'apparaissait pas toujours dans les dossiers reçus. Les candidats sont donc invités à ne pas négliger cette dimension, déterminante pour une intégration dans ce parcours, avec déjà l'idée d'un choix d'une mineure.

Signature :

Emmanuelle Garnier,

Président de l'établissement Université Toulouse 2

Jean Jaurès