

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication (21978)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 11%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication (21978)	Jury par défaut	Tous les candidats	12	501	128	88	12

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication (21978)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	424	112	80	12	100 %
			Masculin	77	16	8	0	0 %
			Total	501	128	88	12	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication (21978)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	67	0	0	0	0 %
				AB	97	13	4	2	22,2 %
				B	72	25	16	4	44,4 %
				TB	20	14	10	3	33,3 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				Total	262	53	31	9	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	33	0	0	0	0 %
				AB	60	19	8	1	50 %
				B	43	29	26	1	50 %
				TB	22	22	20	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	159	70	54	2	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	7	0	0	0	0 %
				AB	23	1	0	0	0 %
				B	22	0	0	0	0 %
				TB	3	1	1	1	100 %
				TBF	2	1	0	0	0 %
				Total	57	3	1	1	100 %
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	12	2	2	0
			AB		2	0	0	0	
			B		3	0	0	0	
			Total		17	2	2	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	6	0	0	0	
				Total	6	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication (21978)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	334	110	75	8	66,7 %
			En réorientation	91	12	8	2	16,7 %
			Non scolarisés	33	1	1	0	0 %
			Scolarité étrangère	14	2	2	0	0 %
			Autres	29	3	2	2	16,7 %
			Total	501	128	88	12	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Maximilien Vox - DN MADE - Événement - Spécialité : Dispositifs de communication (21978)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats scolaires	Notes de 1ère et de Terminale ; notes obtenues au bac de français et fiche avenir.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences académiques	- curiosité, questionnement et esprit critique. - bon niveau de culture générale et ouverture à la culture des arts, des sciences et des techniques ; - mobiliser des compétences en matière d'expression graphique, écrite pour argumenter et communiquer ses idées.	Essentiel
Savoir-être	Comportement, assiduité, attitude dans un groupe.	Observations des professeurs sur les bulletins et la fiche avenir.	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance de la formation.	Rédaction de la lettre de motivation et pertinence du complément spécifique du projet de poursuite d'études. Il est important de préférer la qualité des pièces montrées plutôt qu'une profusion d'éléments.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Centres d'intérêt	Les éléments personnels indiqués dans le CV (centres d'intérêt, implications diverses...). Il n'est pas nécessaire d'indiquer une profusion d'éléments.	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)

Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)

Série STMG

- Mgn/ Ressources humaines et communication (EDS)

Série S2TMD

- Culture et sciences chorégraphiques (EDS)
- Culture et sciences théâtrale (EDS)
- Pratique théâtrale (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Une commission d'examen des vœux est constituée tous les ans. Elle prend en compte les éléments ci-dessous : - faire preuve de motivation, de curiosité, de qualités d'écoute, de questionnement et d'esprit critique ; - disposer d'un bon niveau de culture générale et d'une ouverture à la culture des arts, des sciences et des techniques ; - témoigner d'un intérêt pour la création dans ses différents aspects artistiques, technologiques et environnementaux ; - savoir mobiliser des compétences en matière d'expression graphique, écrite et orale, pour argumenter et communiquer ses idées. Il est demandé à chaque candidat de téléverser, dans son dossier Parcoursup, un carnet (au format PDF, 10 pages A4 max). Ce carnet doit être composé d'éléments visuels et/ou textuels, organisés selon le choix du candidat. Il constitue son univers visuel (préférences, curiosités, etc.) Ce carnet témoigne de ses choix culturels artistiques, littéraires, scientifiques, technologiques, environnementaux et de tout complément qu'il jugera utile. Ces formats seront composés simplement et les visuels seront légendés et expliqués. Il est important de préférer la qualité à la quantité.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Bilan commission Parcoursup de l'an dernier Dnmade Vox : La lettre de motivation doit être personnelle et démontrer une connaissance précise du domaine. Ne pas faire de "copier coller" d'une lettre type trouvée sur internet, ni être issue du ChatGPT ou autre intelligence artificielle. Il faut démontrer l'intérêt pour la formation en expliquant par exemple que vous êtes venu(e) aux JPO et donner votre point de vue sur un projet. Le cas échéant, montrer que vous avez compris la formation par l'intermédiaire de l'instagram du DNmade. Pour les élèves issus de STD2A ou de bac pro, démontrer vos compétences en méthodologie de projet, vos compétences graphiques et votre culture en design. Pour, les élèves issus d'un bac général, démontrer votre intérêt pour les domaines de l'événementiel (expositions, pop up store, arts vivants, scénographies...).

Signature :

Valérie CONSTANTIN,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Maximilien Vox