

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Graphisme d'interactivité

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de voeux confirmés | Nombre de propositions d'admission en procédure principale | Rang du dernier admis en procédure principale | Taux minimum boursier |
|---|-----------------|--------------------|----------------------------|---------------------------|--|---|-----------------------|
| Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Graphisme d'interactivité | Jury par défaut | Tous les candidats | 14 | 239 | 60 | 72 | 7 |

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux domaines de la création passée et contemporaine dans leur diversité et complémentarité afin de développer sa curiosité sur le monde et les phénomènes de société, mais également son sens de l'imagination et de l'initiative.

Disposer d'un esprit de synthèse et d'anticipation utile à la démarche de projet par la complémentarité des domaines des humanités, scientifiques, technologiques et des arts.

Posséder des compétences en matière d'expression écrite et orale en français et dans une langue étrangère.

Démontrer une appétence pour les techniques de création traditionnelles et numériques, ainsi que les savoir-faire et les modes de fabrication.

Faire preuve de capacités d'organisation et d'autonomie, mais également des dispositions au travail en équipe.

Attendus locaux

- attester de votre réel intérêt à l'innovation et aux outils numériques (parcours graphisme d'interactivité),
- faire preuve d'une assiduité forte au travail,
- dans le document destiné à présenter votre univers visuel, faire preuve de cohérence et de pertinence.

Nous vous invitons également à consulter notre page <https://www.lyceelinitiative.com/formations-arts-appliqu%C3%A9s/dn-made/> afin de vous assurer que les contenus des « PARCOURS » proposés correspondent à vos attendus de formation.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Toutes les informations sur notre site

<https://www.lyceelinitiative.com/formations-arts-appliqu%C3%A9s/dn-made/>

Ce parcours explore les systèmes d'information numérique sur des supports variés et innovants (scénographie interactive, édition et signalétique numérique, objet connecté, habillage et générique audiovisuel, applications) au service de besoins en communication pour les domaines de la médiation culturelle, de l'événementiel promotionnel et institutionnel, les points de vente. Il forme des concepteurs de publication et support numériques (infographiste, UI/UX designer, designer plurimédia, ...).

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux a travaillé depuis les dossiers pdf des candidatures Parcoursup. Elle a évalué la qualité de ces dossiers et plus particulièrement les éléments suivants

- les résultats scolaires en lien avec le Bac préparé ou obtenu
- les appréciations
- la fiche avenir
- le projet de formation motivé
- le complément spécifique au projet personnel

Pour chaque item, un nombre de points était défini en fonction du niveau de qualité, permettant le classement des candidatures retenues. Un niveau jugé insuffisant à un seul de ces items élimine la candidature.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Certains candidats n'ont pas pris la mesure de la singularité des parcours. Il est important que le projet de formation motivé et le document pdf joint soient en lien avec les attendus locaux de la formation. Votre univers visuel doit comporter des visuels pertinents.

Nous conseillons aux candidats de bien lire les attendus locaux et de trouver les liens entre leur projet de formation et ces attendus locaux afin de mettre en avant ces correspondances.

Tableau Synoptique

| Champs d'évaluation | Rappel des critères généraux | Critères retenus par la commission d'examen des voeux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|---|--|--|---------------------------------|
| Résultat académique | DOSSIER | Résultats et qualité des appréciations | Sont pris en compte les éléments suivants- les appréciations du chef d'établissement et de l'équipe enseignante,- les résultats de l'année scolaire en cours, dans toutes les matières- les éventuels résultats aux épreuves anticipées ou au baccalauréat si vous êtes déjà étudiant. | Très important |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | COMPÉTENCES | Qualité des appréciations des bulletins et de la fiche Avenir | Ces éléments doivent attester entre autre- l'assiduité et l'implication dans les cours,- la capacité à travailler en équipe,- la capacité au dialogue avec l'équipe enseignante,- l'homogénéité et la qualité des résultats dans toutes les matières. | Très important |
| Savoir-être | Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation | | | |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | MOTIVATION | Pertinence des propositions des choix visuels /qualité des argumentaires | Projet de formation motivé et dossier créatif personnel doivent attester- d'une culture générale et artistique (citer visite expo par | Très important |

| | | | | |
|---|------------|---|---|----------------|
| | | | <p>exemple, ...),- de votre motivation à s'engager dans ces études,- de la pertinence et qualité de présentation du dossier créatif (mise en page, soin),- de la cohérence et la pertinence des arguments justifiants vos productions en relation avec le graphisme,- de qualités rédactionnelles dans l'argumentation des travaux.</p> | |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | ENGAGEMENT | Pertinence des propos et des choix visuels /qualité des argumentaires | <p>Projet de formation motivé et dossier créatif personnel doivent également attester de votre réel intérêt à l'innovation et aux outils numériques. Le candidat doit d'ores et déjà se montrer en capacité de se projeter dans une activité professionnelle en lien avec le parcours demandé.</p> | Très important |

Signature :

Christophe Gautier Bernard,
Proviseur de l'établissement Lycée L'Initiative