

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire (21767)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 13%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire (21767)	Jury par défaut	Tous les candidats	14	238	68	68	12

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire (21767)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	153	57	57	9	75 %
			Masculin	85	11	11	3	25 %
			Total	238	68	68	12	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire (21767)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	56	4	4	1	11,1 %
				AB	56	24	24	6	66,7 %
				B	21	15	15	2	22,2 %
				TB	5	5	5	0	0 %
				Total	139	48	48	9	100 %
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	6	0	0	0	0 %
				Sans mention	20	3	3	1	50 %
				AB	6	3	3	0	0 %
				B	4	3	3	1	50 %
				TB	3	3	3	0	0 %
				Total	39	12	12	2	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	2	0	0	0	0 %
				Sans mention	13	0	0	0	0 %
				AB	15	0	0	0	0 %
				B	18	4	4	1	100 %
				TB	6	4	4	0	0 %
				Total	54	8	8	1	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	AB	1	0	0	0	
				Total	1	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	5	0	0	0	
				Total	5	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire (21767)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	175	56	56	8	66,7 %
			En réorientation	22	7	7	2	16,7 %
			Non scolarisés	29	3	3	2	16,7 %
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Autres	11	2	2	0	0 %
			Total	238	68	68	12	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée L'Initiative - DN MADE - Graphisme - Spécialité : Design collaboratif social et solidaire (21767)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	DOSSIER	Sont pris en compte les éléments suivants - les appréciations du chef d'établissement et de l'équipe enseignante, - les résultats de l'année scolaire en cours, dans toutes les matières - les éventuels résultats aux épreuves anticipées ou au baccalauréat si vous êtes déjà étudiant.	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	COMPETENCES	Ces éléments doivent attester entre autre - l'assiduité et l'implication dans les cours, - la capacité à travailler en équipe, - la capacité au dialogue avec l'équipe enseignante, - l'homogénéité et la qualité des résultats dans toutes les matières.	Très important
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	MOTIVATION	- culture artistique (citer visite expo par ex) - motivation à s'engager dans ces études, - pertinence et qualité de présentation du dossier créatif - cohérence et pertinence des arguments justifiant vos productions - qualités rédactionnelles	Très important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	ENGAGEMENT	Projet de formation motivé et dossier créatif personnel doivent également attester - de votre réel intérêt aux questions sociales, environnementales, culturelles. Le candidat doit d'ores et déjà se montrer en capacité de se projeter dans une activité professionnelle en lien avec le parcours demandé.	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Les notes obtenues dans une ou plusieurs EDS spécifiques sont prises en compte dans l'évaluation du dossier.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux a travaillé depuis les dossiers pdf des candidatures Parcoursup. Elle a évalué la qualité de ces dossiers et plus particulièrement les éléments suivants

- les résultats scolaires en lien avec le Bac préparé ou obtenu
- les appréciations
- la fiche avenir
- le projet de formation motivé
- le complément spécifique au projet personnel

Pour chaque item, un nombre de points était défini en fonction du niveau de qualité, permettant le classement des candidatures retenues. Un niveau jugé insuffisant à un seul de ces items élimine la candidature.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Certains candidats n'ont pas pris la mesure de la singularité des parcours. Il est important que le projet de formation motivé et le document pdf joint soient en lien avec les attendus locaux de la formation. Votre univers visuel doit comporter des visuels pertinents.

Nous conseillons aux candidats de bien lire les attendus locaux et de trouver les liens entre leur projet de formation et ces attendus locaux afin de mettre en avant ces correspondances.

Signature :

Christophe Gautier Bernard,

Proviseur de l'établissement Lycée L'Initiative