

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée des métiers de la céramique Henry Moisand - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée des métiers de la céramique Henry Moisand - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 12%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des métiers de la céramique Henry Moisan - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)	Jury par défaut	Tous les candidats	15	221	183	162	17

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des métiers de la céramique Henry Moisan - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	187	166	148	16	94,1 %
			Masculin	34	17	14	1	5,9 %
			Total	221	183	162	17	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée des métiers de la céramique Henry Moisan - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	25	21	13	2	28,6 %
				AB	42	40	34	4	57,1 %
				B	26	26	26	1	14,3 %
				TB	4	4	4	0	0 %
				Total	98	91	77	7	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	19	17	16	1	16,7 %
				AB	34	32	30	3	50 %
				B	17	17	17	2	33,3 %
				TB	3	3	3	0	0 %
				Total	73	69	66	6	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	5	2	2	1	33,3 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				AB	5	4	3	1	33,3 %
				B	4	4	3	1	33,3 %
				TB	1	1	0	0	0 %
				Total	15	11	8	3	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	20	3	2	0	0 %
				AB	5	1	1	1	100 %
				TB	1	0	0	0	0 %
				Total	26	4	3	1	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	8	7	7	0	
				B	1	1	1	0	
				Total	9	8	8	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée des métiers de la céramique Henry Moisan - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	141	128	114	10	58,8 %
			En réorientation	29	27	24	1	5,9 %
			Non scolarisés	29	18	14	4	23,5 %
			Scolarité étrangère	13	1	1	0	0 %
			Autres	9	9	9	2	11,8 %
			Total	221	183	162	17	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des métiers de la céramique Henry Moisan - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	62	61	59	6
			Autres doublettes	10	7	6	0
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée des métiers de la céramique Henry Moisan - DN MADE - Objet - Spécialité : Conception et innovation céramique, du prototype au multiple (21632)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	86,1 %	89,7 %	90,8 %	100 %
		Autres doublettes	13,9 %	10,3 %	9,2 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Niveau général	Bulletin de 1ère et Tle ou résultats académiques de la dernière année d'enseignement suivi	Très important
	Niveau en français et/ou philosophie	Notes de français et philosophie des bulletins de 1ère et Tle et notes des épreuves anticipées de français	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité expression écrite, orale et graphique	Appréciation des enseignants (bulletins 1ère et Tle) - Lettre de motivation - Carnet DN MADE	Essentiel
	Méthode de travail	Bulletins de 1ère et Tle Fiche avenir : Méthode de travail	Très important
	Capacité d'analyse	Appréciation des enseignants (bulletins 1ère et Tle)	Très important
Savoir-être	Comportement et attitude face au travail	Appréciations des enseignants (bulletins 1ère et Tle) - Fiche avenir : Capacité à s'investir	Très important
	Assiduité -Régularité dans le travail	Appréciation des enseignants (bulletins 1ère et Tle)	Très important
	Esprit d'équipe	Appréciation des enseignants (bulletins de 1ère et Tle) - Fiche avenir : engagement et responsabilité de l'élève	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation pour la formation	Lettre de motivation	Très important
	Connaissance de la formation, de ses exigences en cohérence avec le projet personnel	Lettre de motivation	Très important

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Démarche créative	Carnet DN MADE	Essentiel
	Intérêt pour les arts	Carnet DN MADE - Lettre de motivation	Très important
	Cordée de la réussite	Participation à une cordée de la réussite	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Le traitement algorithmique effectué à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, a permis de calculer les moyennes de notes et ainsi effectuer un premier classement.

La commission de recrutement, composée d'enseignants de la section DNMADe s'est réunie pour examiner chaque candidature. L'ensemble des pièces fournies par les candidats ont été analysées ; une attention toute particulière est portée sur le carnet DNMADe et son contenu artistique.

Chaque dossier est examiné par 2 jurés.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Le candidat doit s'assurer que son projet personnel s'inscrit bien dans le champ des disciplines du DN MADe objet. Le projet motivé doit faire montre de qualités rédactionnelles, argumenté au regard de la formation choisie par des éléments relatifs à une recherche créative.

Le candidat devra exprimer au travers de son écrit, des connaissances artistiques, un goût prononcé pour le domaine étudié et pour le travail en équipe. Il devra préciser comment il a eu connaissance de l'existence du DN MADE objet Céramique.

Cet écrit doit être PERSONNEL.

Le carnet de DN MADe demandé, qui présente des planches visuelles personnelles, doit être particulièrement soigné pour bien identifier le parcours de l'élève, sa motivation et ses qualités graphiques. Le candidat devra réaliser une mise en page favorisant la lisibilité.

Signature :

Bénédicte VERNET,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée des métiers de la céramique Henry Moisand