Rapport public Parcoursup session 2025

Université Paris- Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université Paris- Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme (21476)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 14%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris- Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme (21476)	Jury par défaut	Tous les candidats	25	278	35	35	19

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris-Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme (21476)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	64	10	10	3	15,8 %
			Masculin	214	25	25	16	84,2 %
			Total	**278**	**35**	**35**	**19**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Paris- Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme (21476)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	10	0	0	0	0 %
				Sans mention	102	12	12	5	50 %
				AB	39	8	8	5	50 %
				B	9	1	1	0	0 %
				Total	**160**	**21**	**21**	**10**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	44	3	3	3	75 %
				AB	24	5	5	1	25 %
				B	3	0	0	0	0 %
				Total	**76**	**8**	**8**	**4**	**100 %**
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Sans mention	10	0	0	0	0 %
				AB	16	2	2	1	25 %
				B	8	3	3	3	75 %
				TB	2	0	0	0	0 %
				Total	**37**	**5**	**5**	**4**	**100 %**
			Diplômes étrangers équivalents au bac	B	1	1	1	1	100 %
				TB	2	0	0	0	0 %
				Total	**3**	**1**	**1**	**1**	**100 %**
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	0	0	0	
				Total	**2**	**0**	**0**	**0**	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Paris-Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme (21476)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	191	25	25	12	63,2 %
			En réorientation	47	6	6	3	15,8 %
			Non scolarisés	36	4	4	4	21,1 %
			Autres	4	0	0	0	0 %
			Total	**278**	**35**	**35**	**19**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Paris-Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12) - DEUST - Métiers de la forme (21476)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*				
		Baccalauréat Technologique	*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*				
		Baccalauréat Professionnel	*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité
À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats dans les matières scientifiques	Relevés de notes, Résultats aux épreuves anticipées du baccalauréat	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences argumentaires et littéraires	Relevés de notes, Résultats aux épreuves anticipées du baccalauréat	Important
	Méthode de travail	Relevé de notes avec appréciations , Fiche avenir	Important
	Qualité de l'expression orale	Relevé de notes avec appréciations , Fiche avenir, Appréciations lors des entretiens de sélection	Essentiel
Savoir-être	Autonomie	Relevé de notes avec appréciations , Fiche avenir	Important
	Capacité à s'investir	Relevé de notes avec appréciations , Fiche avenir	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Capacité à réussir dans la formation	Relevé de notes avec appréciations , Fiche avenir	Important
	Projet de formation en relation avec le fitness	Lettre de motivation	Essentiel
	Connaissance du milieu du fitness	Lettre de motivation, Renseignements de la rubrique Activités et centres d'intérêts, Pièces justificatives d'un diplôme ou d'une activité dans le domaine	Essentiel
Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen	Relevé de notes avec appréciations , Fiche avenir, Réponses aux questions supplémentaires, Pièces justificatives	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Biologie/Ecologie (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)

- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de la vie et de la Terre Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

Série STAV

- Gestion des ressources et alimentation (EDS)
- Technologie (EDS)
- Territoires et société (EDS)
- Territoires et technologie (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

Série STHR

- Economie et gestion hôtelière (EDS)
- Enseignement scientifique alimentation - environnement (EDS)
- Sciences et technologies culinaires et des services (EDS)
- Sciences et Technologies culinaires et services-ESAE (EDS)

Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)

- Energies et environnement (EDS)
- Ingénierie et développement durable (EDS)
- Ingénierie, innovation et développement durable (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)
- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Systemes d''information et numerique (EDS)

Série STL

- Biochimie-Biologie (EDS)
- Biochimie-Biologie-Biotechnologie (EDS)
- Biotechnologies (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire (EDS)

Série STMG

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Gestion et Finance (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Msgn/ Ressources humaines et communication (EDS)
- Msgn/ Systèmes d'information et de Gestion (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

Série ST2S

- Biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Chimie, biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Physique-Chimie pour la santé (EDS)
- Sciences et techniques sanitaires et sociales (EDS)

Série S2TMD

- Culture et sciences chorégraphiques (EDS)
- Culture et sciences musicale (EDS)
- Culture et sciences théâtrale (EDS)
- Economie, droit et environnement du spectacle vivant (EDS)
- Pratique chorégraphiques (EDS)
- Pratique musicale (EDS)
- Pratique théâtrale (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Une lettre de motivation qui ne décrit pas un réel vécu dans le domaine de la remise en forme conduit à une élimination du dossier.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Sont pris en compte la lettre de motivation et le fait que le candidat ait une expérience de pratiquant ou d'encadrant dans les métiers de la forme. Le parcours scolaire et/ou professionnel seront également analysés afin d'affiner les candidatures.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n’a été mis en œuvre par la commission d’examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

S'inscrire dans une salle de remise en forme pendant au moins un an et y pratiquer toutes les activités proposées. Y compris tous les types de cours collectifs au moins 2 fois par semaine.
Bien préparer l'entretien de motivation tant dans le fond que dans la forme.

Signature :
Karine BERGÈS,
Président de l'établissement Université Paris- Est-Créteil Val de Marne - UPEC (Paris 12)