

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (20759)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 20%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (20759)	Jury par défaut	Tous les candidats	24	175	134	133	24

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (20759)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	135	110	109	22	91,7 %
			Masculin	40	24	24	2	8,3 %
			Total	175	134	133	24	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (20759)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	38	23	23	6	30 %
				AB	50	40	40	7	35 %
				B	32	31	31	5	25 %
				TB	14	13	13	2	10 %
				Total	134	107	107	20	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	4	3	3	3	100 %
				AB	10	10	10	0	0 %
				B	5	2	2	0	0 %
				Total	19	15	15	3	100 %
			Baccalauréat Professionnel	Sans mention	2	1	1	0	
				AB	4	3	3	0	
				B	5	4	3	0	
				TB	2	2	2	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	13	10	9	0	
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	6	2	2	1	100 %
				AB	2	0	0	0	0 %
				Total	8	2	2	1	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	0	0	0	
				Total	1	0	0	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (20759)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	133	110	109	16	66,7 %
			En réorientation	14	10	10	1	4,2 %
			Non scolarisés	20	12	12	6	25 %
			Scolarité étrangère	8	2	2	1	4,2 %
			Total	175	134	133	24	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée d'Arsonval - Classe préparatoire aux études supérieures - Arts (20759)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	- Résultats : évaluation chiffrée et/ou par compétences - Appréciations : commentaires des professeurs et du chef d'établissement.	- Résultats des épreuves du baccalauréat en Première - Bulletins scolaires du cycle Première et Terminale - Fiche Avenir - Bulletins de notes universitaires/études supérieures.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	- Connaissances techniques - Culture artistique - Capacité de réflexion et d'analyse - Acquisition maîtrisée des méthodes de l'écrit et de l'argumentation à l'oral.	- Réalisations plastiques diversifiées, maîtrisées, réfléchies et personnelles - Notes d'intention des productions plastiques - Appréciations écrites des bulletins scolaires.	Très important
Savoir-être	- Autonomie : travail et conduite de projet individuel - Collaboration : capacité à travailler en groupe, à s'investir collectivement - Ouverture : curiosité intellectuelle.	- Réalisations plastiques sous forme de projets et abouties - Notes d'intention des productions plastiques - Appréciations écrites des bulletins scolaires - Fiche Avenir - Activités et centres d'intérêt.	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	- Connaissance des contenus et des débouchés d'études de la formation - Cohérence et ambition du projet d'orientation.	- Projet motivé. - Appréciations écrites des bulletins scolaires - Fiche Avenir - Activités et centres d'intérêt.	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	- S'ouvrir à différents domaines culturels et artistiques - Participation à des projets associatifs, engagement citoyen.	- Dossier de pratique plastique - Projet motivé - Activités et centres d'intérêt.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Une commission pluridisciplinaire composée d'enseignants de CPES-CAAP procède à l'examen des dossiers. Chaque dossier fait l'objet d'une étude individuelle.

Les vœux de chaque candidat sont examinés à partir des éléments du dossier Parcoursup et leur cohérence avec la formation choisie :

- appréciation du parcours scolaire et des résultats académiques,
- appréciation du savoir-être et de l'engagement : le projet motivé et les activités ou centres d'intérêts,
- appréciation des compétences artistiques et méthodologiques : le dossier artistique dématérialisé de sept productions maximum, diversifiées, accompagnées de notes d'intention.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les travaux doivent témoigner de la capacité du candidat à conduire une réflexion et à développer une démarche artistique personnelle et ouverte à des pratiques transversales contemporaines.

Cette année, sans que cela soit une règle établie pour la session suivante, la commission d'examen des vœux a choisi de proposer un entretien de dix minutes environ aux candidats dont les éléments du dossier comportaient des points de fragilité ou des points à clarifier.

L'objectif de l'entretien est de préciser les motivations du candidat, relativement à son projet d'orientation construit et réfléchi, notamment le projet d'intégrer des formations artistiques supérieures. Il permet également de vérifier que le candidat possède une connaissance minimum du contenu de formation en CPES-CAAP.

Signature :

Jean-Dominique CULIOLI,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
d'Arsonval