

# Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Rene Char - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée Rene Char - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (20662)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 24%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 50%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

| Formation d'affectation   | Jury               | Groupe  | Nombre de places proposées | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|---|--------------------|---|----------------------------|---|--|--|--|
| Lycée Rene Char -<br>BTS - Production -<br>Métiers de la<br>mode-vêtements<br>(20662) | Jury par<br>défaut | Autres candidats                              | 8                          | 312   | 200  | 85   | 8  |
|   |                    | Bacheliers<br>professionnels<br>toutes séries | 8                          | 226   | 151  | 20   | 8  |

## Suivi des candidats par sexe

| Formation d'affectation   | Jury            | Groupe                                  | Sexe         | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|---|-----------------|---|--------------|---|--|--|--|--------------|
|   |                 |   |              |   |  |  | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Lycée Rene Char - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (20662) | Jury par défaut | Autres candidats                        | Féminin      | 245   | 162  | 70   | 6                                      | 75 %         |
|   |                 |   | Masculin     | 67  | 38   | 15   | 2                                      | 25 %         |
|   |                 |   | <b>Total</b> | <b>312</b>                                  | <b>200</b>   | <b>85</b>  | <b>8</b>                               | <b>100 %</b> |
|   |                 | Bacheliers professionnels toutes séries | Féminin      | 186   | 128  | 18   | 7                                      | 87,5 %       |
|   |                 |   | Masculin     | 40  | 23   | 2  | 1                                      | 12,5 %       |
|   |                 |   | <b>Total</b> | <b>226</b>                                  | <b>151</b>   | <b>20</b>  | <b>8</b>                               | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

| Formation d'affectation   | Jury            | Groupe           | Type de bac                | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|---|-----------------|------------------|----------------------------|----------------|---|--|--|--|--------------|
|   |                 |                  |                            |                |   |  |  | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Lycée Rene Char - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (20662) | Jury par défaut | Autres candidats | Baccalauréat Général       | Échec au bac   | 5   | 1  | 1  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |                  |                            | Sans mention   | 79  | 45   | 7  | 1                                      | 14,3 %       |
|   |                 |                  |                            | AB             | 68  | 55   | 23   | 4                                      | 57,1 %       |
|   |                 |                  |                            | B              | 34  | 32   | 21   | 2                                      | 28,6 %       |
|   |                 |                  |                            | TB             | 8   | 8  | 6  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |                  |                            | <b>Total</b>   | <b>194</b>                                  | <b>141</b>   | <b>58</b>  | <b>7</b>                               | <b>100 %</b> |
|   |                 |                  | Baccalauréat Technologique | Échec au bac   | 6   | 0  | 0  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |                  |                            | Sans mention   | 52  | 16   | 1  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |                  |                            | AB             | 34  | 23   | 8  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |                  |                            | B              | 16  | 16   | 14   | 1                                      | 100 %        |
|   |                 |                  |                            | TB             | 3   | 3  | 3  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |                  |                            | <b>Total</b>   | <b>111</b>                                  | <b>58</b>  | <b>26</b>  | <b>1</b>                               | <b>100 %</b> |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe                                  | Type de bac                           | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|-------------------------|------|---|---------------------------------------|----------------|---|--|--|--|--------------|
|                         |      |   |                                       |                |   |  |  | Nombre                                 | Pourcentage  |
|                         |      |   | Diplômes étrangers équivalents au bac | Sans mention   | 4   | 0  | 0  | 0                                      |              |
|                         |      |   |                                       | AB             | 1   | 0  | 0  | 0                                      |              |
|                         |      |   |                                       | <b>Total</b>   | <b>5</b>                                    | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>                               |              |
|                         |      |   | Autres diplômes de niveau bac         | Sans mention   | 2   | 1  | 1  | 0                                      |              |
|                         |      |   |                                       | <b>Total</b>   | <b>2</b>                                    | <b>1</b>   | <b>1</b>   | <b>0</b>                               |              |
|                         |      |   |                                       |                |   |  |  |  |              |
|                         |      | Bacheliers professionnels toutes séries | Baccalauréat Professionnel            | Échec au bac   | 5   | 1  | 0  | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |   |                                       | Sans mention   | 47  | 15   | 0  | 0                                      | 0 %          |
|                         |      |   |                                       | AB             | 81  | 50   | 3  | 1                                      | 12,5 %       |
|                         |      |   |                                       | B              | 62  | 55   | 7  | 1                                      | 12,5 %       |
|                         |      |   |                                       | TB             | 28  | 27   | 8  | 4                                      | 50 %         |
|                         |      |   |                                       | TBF            | 3   | 3  | 2  | 2                                      | 25 %         |
|                         |      |   |                                       | <b>Total</b>   | <b>226</b>                                  | <b>151</b>   | <b>20</b>  | <b>8</b>                               | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par profil

| Formation d'affectation   | Jury            | Groupe                                  | Profil              | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition |              |
|---|-----------------|---|---------------------|---|--|--|--|--------------|
|   |                 |   |                     |   |  |  | Nombre                                 | Pourcentage  |
| Lycée Rene Char - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (20662) | Jury par défaut | Autres candidats                        | En terminale        | 207   | 125  | 63   | 5                                      | 62,5 %       |
|   |                 |   | En réorientation    | 53  | 43   | 13   | 2                                      | 25 %         |
|   |                 |   | Non scolarisés      | 37  | 24   | 8  | 1                                      | 12,5 %       |
|   |                 |   | Scolarité étrangère | 5   | 1  | 0  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |   | Autres              | 10  | 7  | 1  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |   | <b>Total</b>        | <b>312</b>                                  | <b>200</b>   | <b>85</b>  | <b>8</b>                               | <b>100 %</b> |
|   |                 | Bacheliers professionnels toutes séries | En terminale        | 201   | 134  | 20   | 8                                      | 100 %        |
|   |                 |   | En réorientation    | 9   | 9  | 0  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |   | Non scolarisés      | 15  | 8  | 0  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |   | Autres              | 1   | 0  | 0  | 0                                      | 0 %          |
|   |                 |   | <b>Total</b>        | <b>226</b>                                  | <b>151</b>   | <b>20</b>  | <b>8</b>                               | <b>100 %</b> |

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

| Formation d'affectation   | Jury               | Type de bac                   | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité   | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|---|--------------------|-------------------------------|--|---|--|--|--|
| Lycée Rene Char -<br>BTS - Production -<br>Métiers de la<br>mode-vêtements<br>(20662) | Jury par<br>défaut | Baccalauréat<br>Général       | À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.   |   |  |  |  |
|   |                    | Baccalauréat<br>Technologique | Conception et<br>création en<br>design et métiers<br>d'art & Analyse et<br>méthodes en<br>design | 43  | 35   | 20   | 1  |
|   |                    | Autres doublettes             |  | 63  | 23   | 6  | 0  |
|   |                    | Baccalauréat<br>Professionnel | Métiers de la<br>mode option<br>vêtement   | 142   | 115  | 20   | 8  |
|   |                    | Autres spécialités            |  | 77  | 33   | 0  | 0  |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

| Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité |                 |   |   |  |  |  |
|--|-----------------|---|---|--|--|--|
| Formation d'affectation  | Jury            | Doublette EDS Significatives  | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
| Lycée Rene Char -<br>BTS - Production -<br>Métiers de la mode-<br>vêtements (20662)  | Jury par défaut | Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design | 40,6 %                                      | 60,3 %   | 76,9 %   | 100 %  |
|  |                 | Autres doublettes   | 59,4 %                                      | 39,7 %   | 23,1 %   | 0 %  |
|  |                 | <b>Total</b>  | <b>100 %</b>                                | <b>100 %</b>   | <b>100 %</b>   | <b>100 %</b>                                       |

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

| <b>Formation d'affectation</b>  | <b>Jury</b>     | <b>Spécialité significative</b>       | <b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b> | <b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b> | <b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b> | <b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b> |
|---|-----------------|---------------------------------------|--|---|---|---|
| Lycée Rene Char -<br>BTS - Production -<br>Métiers de la mode-<br>vêtements (20662) | Jury par défaut | Métiers de la mode<br>option vêtement | 64,8 %   | 77,7 %  | 100 %   | 100 %   |
|   |                 | Autres spécialités                    | 35,2 %   | 22,3 %  | 0 %   | 0 %   |
|   |                 | <b>Total</b>                          | <b>100 %</b>                                       | <b>100 %</b>  | <b>100 %</b>  | <b>100 %</b>  |

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

## Les critères utilisés en 2025

| Champs d'évaluation   | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères                                      | Degré d'importance des critères |
|---|--|---|---------------------------------|
| Résultats académiques   | Critères quantitatifs                                | Niveau en Anglais Notes dans les matières scientifiques (Maths & Physique) Moyenne générale | Important                       |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire                     | Savoir-faire   | Capacités rédactionnelles Capacité à l'oral Méthode de travail                              | Important                       |
| Savoir-être   | Savoir-être  | Autonomie Capacité à fournir des efforts Capacité d'organisation Esprit d'équipe            | Très important                  |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet                     | Motivation   | Connaissance des exigences de la formation Cohérence du projet                              | Essentiel                       |
| Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Motivation   | Réalisations personnelles dans le domaine de la mode et de la couture                       | Complémentaire                  |

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

### Série Générale

- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

-Pas d'anglais LV1 dans le cursus

-Pas de maths-Sciences dans le cursus

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Tout d'abord, un pré-classement est effectué en fonction des appréciations portées sur la fiche Avenir (appréciation générale du professeur principal, du chef d'établissement et avis du conseil de classe) de "très satisfaisant" à "doit faire ses preuves".

Les appréciations des professeurs sont examinées de manière prépondérante.

La commission d'examen des vœux est ensuite organisée en binômes qui consultent chaque dossier afin d'évaluer la pertinence de la candidature (en fonction des informations données: bulletins, fiche Avenir, Projet de formation...)

Un classement est effectué par chaque binôme avant d'être examiné en réunion plénière par la commission.

A l'issue de cette commission, un classement est établi pour valider, par ordre décroissant, le choix des candidatas.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

#### **-Importance de la lettre de motivation:**

-Évitez de faire de "copier-coller" qui se remarquent immédiatement et renvoient souvent à des incohérences entre le contenu de formation et le projet personnel.

-N'utilisez pas le même courrier pour une demande d'admission dans des formations diamétralement opposées, cela décédibilise votre candidature.

-Soyez très vigilants à votre orthographe et à votre syntaxe.

-Indiquez expressément si vous vous êtes déplacés aux portes ouvertes et si vous avez pris connaissance des éléments disponibles sur le site du lycée.

#### **-Mobilité géographique:**

-7 semaines de stage en entreprise obligatoires sont prévues au mois de mai et juin de la 1<sup>ère</sup> année de BTS. Il est recommandé d'être en capacité de se déplacer en France et à l'étranger pour effectuer cette PFMP.

#### **-Matériel:**

-Il est obligatoire de posséder un ordinateur portable sur lequel seront installés les logiciels pro utilisés durant la formation.

#### **Signature :**

Damien BOULARD,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée Rene  
Char