

# Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 14%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 53%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Autres candidats	3	84	54	11	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	8	125	122	46	8
		Bacheliers technologiques toutes séries	4	70	46	23	4

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	67	47	10	2	66,7 %
			Masculin	17	7	1	1	33,3 %
			<b>Total</b>	<b>84</b>	<b>54</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	79	77	32	6	75 %
			Masculin	46	45	14	2	25 %
			<b>Total</b>	<b>125</b>	<b>122</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	52	39	21	4	100 %
			Masculin	18	7	2	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>46</b>	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	37	18	2	1	50 %
				AB	25	19	5	0	0 %
				B	16	13	3	1	50 %
				TB	1	1	0	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>80</b>	<b>51</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>100 %</b>
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	1	0	0	
				<b>Total</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	2	1	0	0	0 %
				B	1	1	1	1	100 %
				<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>100 %</b>

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	1	0	0	0 %
				Sans mention	25	24	1	1	12,5 %
				AB	53	51	12	5	62,5 %
				B	35	35	23	2	25 %
				TB	11	11	10	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>125</b>	<b>122</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	28	14	6	3	75 %
				AB	28	19	6	0	0 %
				B	10	10	9	1	25 %
				TB	3	3	2	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>46</b>	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	62	45	10	2	66,7 %
			En réorientation	13	6	0	0	0 %
			Non scolarisés	8	2	1	1	33,3 %
			Scolarité étrangère	1	1	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>84</b>	<b>54</b>	<b>11</b>	<b>3</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	114	112	44	7	87,5 %
			En réorientation	2	2	0	0	0 %
			Non scolarisés	8	7	2	1	12,5 %
			Autres	1	1	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>125</b>	<b>122</b>	<b>46</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	57	40	20	4	100 %
			En réorientation	7	3	1	0	0 %
			Non scolarisés	4	2	1	0	0 %
			Autres	2	1	1	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>70</b>	<b>46</b>	<b>23</b>	<b>4</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>				
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	35	21	7	1
			Autres doublettes	33	24	16	3
		Baccalauréat Professionnel	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	53	53	22	4
			Autres spécialités	69	67	23	4

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	51,5 %	46,7 %	30,4 %	25 %
		Autres doublettes	48,5 %	53,3 %	69,6 %	75 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Léon Chiris - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (20547)	Jury par défaut	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	43,4 %	44,2 %	48,9 %	50 %
		Autres spécialités	56,6 %	55,8 %	51,1 %	50 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

## Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	résultat dans le domaine scientifique et technique	notes de 1er et terminales	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	travail en équipe et autonomie	fiche avenir ; Appréciations CE et bulletins	Essentiel
	qualité de la production artistique et technique	productions: dessins isométriques , croquis d'objets réels .....	Très important
Savoir-être	implication et assiduité	appréciations bulletins et fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	motivation et cohérence du projet	lettre de motivation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	engagement citoyen	"autres intérêts"	Complémentaire

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

### Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)

### Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)

### Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

- dossier de candidature bâclée;
- manque d'assiduité et de travail ;
- motivation floue;
- méconnaissance des prérequis de la formation

## Critères « parcours en cordée de la réussite »

**Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures**

Pas de cordée identifiée.

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

- Utilisation de l'onglet "aide à la décision";
- Utilisation de données qualitatives et quantitatives (niveau, motivation, dossier) reconduite dans les attendus et dans les exigences.

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

### Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

- Les dossiers demandés doivent être sérieux, organisés et répondre aux attendus de la formation;
- La lettre de motivation doit être personnelle, rédigée avec sincérité et argumentée (éviter chatgpt);
- Si le/la candidat (e) vient d'une autre filière, bien expliquer les motivations de ce changement de parcours;
- Ne pas hésiter à venir aux Journées Portes Ouvertes ;
- Evoquer les perspectives post-BTS (Vie active? L3 ? Ecole d'architecture? etc)

**Signature :**

ISABELLE MAYEN-CARRE,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée  
professionnel Léon Chiris