

# Rapport public Parcoursup session 2023

IUT Aix-Marseille - Site d'Aix-En-Provence - BUT - Information communication Parcours métiers du livre et du patrimoine

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac techno
IUT Aix-Marseille - Site d'Aix-En-Provence - BUT - Information communication Parcours métiers du livre et du patrimoine	Jury par défaut	Autres candidats	39	663	119	171	14	28
	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	14	102	30	34	14	28

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

### COMPÉTENCES GÉNÉRALES

- Avoir une maîtrise du français permettant de communiquer à l'écrit et à l'oral de façon adaptée, de comprendre un énoncé, de l'analyser et de rédiger une solution,
- S'intéresser à l'actualité politique, économique, culturelle, littéraire, technologique, environnementale...
- Posséder les bases de l'anglais et d'une autre langue vivante étrangère permettant d'envisager des ouvertures à l'international : échanger à l'oral, lire et comprendre un texte, répondre aux questions écrites et orales,
- Être capable d'évoluer dans un environnement numérique et détenir des connaissances de base en bureautique.

### COMPÉTENCES TECHNIQUES ET SCIENTIFIQUES

- Savoir élaborer un raisonnement structuré, critique et adapté pour répondre à une situation-problème,
- Manifester de l'intérêt et de la motivation parmi les domaines suivants :
  - o Communication, médias, traitement de l'information, culture numérique, médiation culturelle et scientifique,
  - o Sociologie, philosophie, littérature, histoire,
  - o Économie, marketing, gestion, droit,
  - o Web, réseaux sociaux numériques,
  - o Conception graphique, réalisation audiovisuelle.

### QUALITÉS HUMAINES

- Avoir une première réflexion sur son projet professionnel,
- Faire preuve d'esprit d'équipe et savoir s'intégrer dans les travaux de groupe via les projets et les travaux pratiques,
- Être organisé et rigoureux,
- Être curieux et ouvert d'esprit.

## Conditions d'inscription

Si vous êtes candidat de nationalité étrangère, et à la fois :

- non titulaire ou ne préparant pas un baccalauréat français ou un baccalauréat européen ;
- non ressortissant de l'Union européenne (U.E.), de l'Espace économique européen (E.E.E.), de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre ;
- et que vous résidez dans un des pays disposant d'un espace Campus France à procédure Etudes en France : vous ne devez pas vous inscrire sur Parcoursup. Vous devez faire vos démarches sur le site de Campus France de votre pays de résidence : [www.nom\\_du\\_pays.campusfrance.org](http://www.nom_du_pays.campusfrance.org) (exemple : [www.maroc.campusfrance.org](http://www.maroc.campusfrance.org)).

Si vous n'êtes pas concernés par l'ensemble de ces trois conditions, notamment si vous résidez déjà en France, vous devez vous inscrire sur Parcoursup.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Le BUT Métiers du livre et du patrimoine se donne pour objectif de former en trois ans des médiateurs spécialisés dans la promotion et la diffusion du livre, des revues et des autres supports d'édition (sonore, vidéo, numérique).

À l'issue de la formation, le futur diplômé sera capable d'évoluer dans le métier de son choix : édition, librairie ou bibliothèque. Il pourra exercer des responsabilités dans des organisations de petite ou de grande taille, des secteurs privés ou publics.

L'appréhension des enjeux interprofessionnels de l'écosystème du livre et des domaines culturels donnera au futur diplômé les moyens de s'adapter à des métiers en mutation.

L'enseignement est organisé autour de plusieurs compétences :

- Analyser les pratiques et les enjeux liés à l'information et à la communication au sein des organisations au niveau local, national et international
- Informer et communiquer au bénéfice d'organisations
- Développer une offre culturelle
- Organiser des dispositifs de médiation, de communication ou de vente
- Gérer une organisation culturelle

Liens utiles

[BUT Métiers du livre d'Aix](#)

[Départements Info-Com en France](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

La procédure de recrutement comporte trois phases.

Dans la première phase d'admissibilité, la commission examine les dossiers des candidats afin d'attribuer une note sur 20 points, tenant

compte des éléments suivants :

- Résultats académiques
- Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire
- Savoir-être
- Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet
- Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations

Dans les résultats académiques, sont particulièrement regardées les notes de français, de première et de terminale ainsi que les notes des épreuves anticipées du bac. Mais toutes les matières sont examinées.

Concernant les autres rubriques, les compétences académiques, les acquis méthodologiques, le savoir-faire, le savoir-être, la motivation, la connaissance de la formation, la cohérence du projet, les engagements, les activités et centres d'intérêt, et les réalisations sont appréciés qualitativement à partir des documents disponibles (activités et centres d'intérêt, projet de formation, fiche Avenir, bulletins, pièces jointes dans l'onglet Documents).

Le classement des dossiers par ordre décroissant de note permet de proposer aux candidats admissibles un entretien.

Dans la deuxième phase d'admission, les candidats sont évalués lors d'un entretien collectif, à distance, face à un jury composé de membres issus d'un collège d'enseignants et d'un collège de professionnels, d'une durée d'une heure environ. Les jurys attribuent une note sur 20 points de la façon suivante :

- Pratiques et activités culturelles
- Curiosité, ouverture d'esprit
- Cohérence de la candidature
- Perception des métiers
- Qualité du contact
- Autres activités

Dans la troisième phase de classement final pour recrutement, les candidats admissibles sont classés par ordre de notes globales décroissantes. Ces notes globales sont obtenues en faisant la moyenne de la note attribuée au dossier et de la note attribuée à l'entretien.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

La commission recommande aux candidats d'aborder précisément leurs lectures et leur rapport à la culture dans les onglets "Activités et centres d'intérêt" et "Projet de formation". De très nombreux dossiers comportaient peu d'éléments voire pas du tout, pour prouver la motivation de la candidate ou du candidat pour les métiers du livre (stage éventuellement effectué dans ses métiers, fréquentation de bibliothèques, de librairies ou de salons du livre, participation à des manifestations littéraires ou autres actions culturelles, etc.).

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Évaluations obtenues au lycée	Notes en Français. Notes dans les autres matières. Niveau de la classe.	Résultats obtenus au lycée avec une attention particulière pour les matières en rapport avec la spécialité ainsi que les notes de français à l'épreuve anticipée du baccalauréat. Les notes en enseignement de spécialité n'ont pas davantage comptées que les autres.	Important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Qualité d'expression et méthode de travail	Appétences et compétences méthodologiques, qualité de l'expression écrite et orale en français et langues étrangères.	Appréciations de l'équipe pédagogique. Fiche Avenir	Important
Savoir-être	Assiduité et comportement	Régularité et implication dans le travail, concentration et participation en classe, autonomie, capacité à organiser son travail, esprit d'équipe, curiosité intellectuelle, ouverture au monde.	Assiduité et comportement dans toutes les matières. Appréciations de l'équipe pédagogique. Fiche Avenir	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Perception et motivation pour les métiers couverts par la formation	Connaissance de la formation, des débouchés et de ses exigences ; intérêt et motivation manifestes pour la formation.	Projet de formation motivé. Avis du chef d'établissement sur la cohérence du vœu formulé avec le projet de formation motivé. Avis du chef d'établissement sur la capacité à réussir.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt,	Expériences	Expériences professionnelles ou préprofessionnelles acquises dans le cadre	Projet de formation motivé. Activités et centres d'intérêt.	Important



réalisations péri ou extra-scolaires		d'engagements bénévoles, destages ou de tout autre type de participations à des activités en lien avec le livre et les métiers du livre, ou des domaines de la culture.		
--------------------------------------	--	---	--	--

**Signature :**

Sophie LENGRAND-JACOULET,  
Directeur de l'établissement IUT Aix-Marseille - Site  
d'Aix-En-Provence