

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 44%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 40%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Autres candidats	3	44	10	5	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	6	99	60	17	6
		Bacheliers technologiques toutes séries	6	105	30	30	6

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	31	9	4	3	100 %
			Masculin	13	1	1	0	0 %
			Total	44	10	5	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	48	33	8	2	33,3 %
			Masculin	51	27	9	4	66,7 %
			Total	99	60	17	6	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	71	18	18	3	50 %
			Masculin	34	12	12	3	50 %
			Total	105	30	30	6	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	23	3	1	0	0 %
				AB	13	4	2	2	66,7 %
				B	6	3	2	1	33,3 %
				Total	43	10	5	3	100 %
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	0	0	0	
				Total	1	0	0	0	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	7	1	0	0	0 %
				Sans mention	29	11	2	2	33,3 %
				AB	43	29	6	1	16,7 %
				B	15	14	9	3	50 %
				TB	5	5	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	99	60	17	6	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	52	9	9	2	33,3 %
				AB	34	13	13	3	50 %
				B	13	7	7	1	16,7 %
				TB	1	1	1	0	0 %
				Total	105	30	30	6	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	29	9	5	3	100 %
			En réorientation	6	1	0	0	0 %
			Non scolarisés	8	0	0	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			Total	44	10	5	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	87	58	17	6	100 %
			En réorientation	4	1	0	0	0 %
			Non scolarisés	6	1	0	0	0 %
			Autres	2	0	0	0	0 %
			Total	99	60	17	6	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	93	29	29	5	83,3 %
			En réorientation	9	1	1	1	16,7 %
			Non scolarisés	3	0	0	0	0 %
			Total	105	30	30	6	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	76	30	30	6
			Autres doublettes	29	0	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	30	23	10	1
			Autres spécialités	61	36	7	5

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	72,4 %	100 %	100 %	100 %
		Autres doublettes	27,6 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Paul Moreau - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (19020)	Jury par défaut	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	33 %	39 %	58,8 %	16,7 %
		Autres spécialités	67 %	61 %	41,2 %	83,3 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats généraux, en particulier, en maths, sciences, français et anglais	Notes de première et de terminale	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Enseignements et activités professionnelles liés au BTS	Formation/Bac cohérence du projet et du parcours scolaire. Formation suivie précédemment.	Très important
Savoir-être	Investissement et assiduité	Bulletins et fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivations	- Présence active aux immersions - Qualité rédactionnelle de la lettre de motivation	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Activités artistiques ou sportives	Inscription ou pas	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)
- Energies et environnement (EDS)
- Ingénierie et développement durable (EDS)
- Ingénierie, innovation et développement durable (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)
- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Systemes d'information et numerique (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

- Inadéquation manifeste entre le parcours antérieur et les attendus du BTS (par ex. EDS "hors champ" sans justification de projet).
- Motivation insuffisamment argumentée ou projet professionnel non cohérent avec la formation.

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite. Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

La participation des candidats à une cordée de la réussite a bien été prise en compte lors de l'examen des candidatures.

Cet élément a été valorisé dans l'analyse des dossiers, en cohérence avec les objectifs du dispositif : encourager l'ambition scolaire, accompagner l'égalité des chances et soutenir les lycéens engagés dans un parcours exigeant.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Analyse et présentation des dossiers par les équipes pédagogiques.

Critères pris en compte pour le classement lors de la commission :

- La scolarité du candidat :
 - Eloignement par rapport au lycée Paul Moreau
 - Coursus correspondant à la formation demandée
- Bulletins :
 - Assiduité
 - Résultats et appréciations :
 - Moyennes arithmétiques de 1ère et de terminale et les savoirs attestés dans les appréciations des enseignants et du conseil de classe
 - Attitude face au travail
- Projet de formation
 - Lettre de motivation
 - Cohérence du projet de formation par rapport au projet professionnel
 - Projet de formation (à travers la lettre de motivation : type de lettre, contenu, orthographe et syntaxe, correspondance avec les attendus de la formation, originalité).

Les quotas (pourcentage de candidats ayant préparé un Bac STI2D, un Bac Pro et les "autres") affectés à l'établissement ont également contribué à la génération du classement final.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

- Bien préparer la lettre de motivation (syntaxe, projet professionnel clair).
- Valoriser stages, immersions, expériences personnelles en lien avec la construction.
- Soigner l'assiduité et les appréciations.
- Vérifier la cohérence entre bac d'origine et BTS demandé (surtout pour les EDS « hors champ »).

Signature :

Marie-Noelle PERRIN,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée Paul
Moreau