# Rapport public Parcoursup session 2025

**Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage**

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

### Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 17%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Nombre de places proposées | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850) | Jury par défaut | Tous les candidats | 35 | 317 | 76 | 76 | 28 |

## Suivi des candidats par sexe

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Sexe | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850) | Jury par défaut | Tous les candidats | Féminin | 173 | 47 | 47 | 20 | 71,4 % |
| | | | Masculin | 144 | 29 | 29 | 8 | 28,6 % |
| | | | **Total** | **317** | **76** | **76** | **28** | **100 %** |

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850) | Jury par défaut | Tous les candidats | Baccalauréat Général | Échec au bac | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Sans mention | 63 | 3 | 3 | 2 | 8,7 % |
| | | | | AB | 87 | 21 | 21 | 7 | 30,4 % |
| | | | | B | 63 | 24 | 24 | 9 | 39,1 % |
| | | | | TB | 31 | 17 | 17 | 5 | 21,7 % |
| | | | | TBF | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 % |
| | | | | **Total** | **248** | **66** | **66** | **23** | **100 %** |
| | | | Baccalauréat Technologique | Échec au bac | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Sans mention | 13 | 1 | 1 | 1 | 33,3 % |
| | | | | AB | 11 | 2 | 2 | 1 | 33,3 % |
| | | | | B | 15 | 3 | 3 | 1 | 33,3 % |
| | | | | TB | 4 | 1 | 1 | 0 | 0 % |

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Type de bac | Mention au bac | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| | | | | **Total** | **44** | **7** | **7** | **3** | **100 %** |
| | | | Baccalauréat Professionnel | Échec au bac | 1 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | Sans mention | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | AB | 9 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | | B | 6 | 2 | 2 | 2 | 100 % |
| | | | | TB | 1 | 1 | 1 | 0 | 0 % |
| | | | | **Total** | **23** | **3** | **3** | **2** | **100 %** |
| | | | Diplômes étrangers équivalents au bac | Sans mention | 2 | 0 | 0 | 0 | |
| | | | | **Total** | **2** | **0** | **0** | **0** | |

## Suivi des candidats par profil

| Formation d'affectation | Jury | Groupe | Profil | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Candidats ayant accepté la proposition | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | Nombre | Pourcentage |
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850) | Jury par défaut | Tous les candidats | En terminale | 221 | 59 | 59 | 23 | 82,1 % |
| | | | En réorientation | 63 | 12 | 12 | 2 | 7,1 % |
| | | | Non scolarisés | 19 | 4 | 4 | 3 | 10,7 % |
| | | | Scolarité étrangère | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 % |
| | | | Autres | 7 | 1 | 1 | 0 | 0 % |
| | | | **Total** | **317** | **76** | **76** | **28** | **100 %** |

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

*Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.*

| Formation d'affectation | Jury | Type de bac | EDS 1 & EDS 2 / Spécialité | Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu | Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu) | Nombre de candidats qui ont accepté la proposition |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850) | Jury par défaut | Baccalauréat Général | Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité | 68 | 16 | 16 | 6 |
| | | | Autres doublettes | 170 | 50 | 50 | 17 |
| | | Baccalauréat Technologique | *À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.* | | | | |
| | | Baccalauréat Professionnel | *À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.* | | | | |

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

| Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **Formation d'affectation** | **Jury** | **Doublette EDS Significatives** | **Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu** | **Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)** | **Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)** | **Nombre de candidats qui ont accepté la proposition** |
| Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille - Paysage (16850) | Jury par défaut | Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité | 28,6 % | 24,2 % | 24,2 % | 26,1 % |
| | | Autres doublettes | 71,4 % | 75,8 % | 75,8 % | 73,9 % |
| | | **Total** | **100 %** | **100 %** | **100 %** | **100 %** |

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

**Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

| Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité |
| --- |
| *À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.* |

## Les critères utilisés en 2025

| Champs d'évaluation | Critères retenus par la commission d'examen des vœux | Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères | Degré d'importance des critères |
|---|---|---|---|
| Résultats académiques | Dossier scolaire | le dossier scolaire (première et terminale), les appréciations qualitatives des enseignants | Essentiel |
| Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire | Dossier scolaire | Appréciations des relevés de notes | Très important |
| Savoir-être | Entretien oral | autonomie, sociabilité, capacité à travailler en groupes, expression orale, ouverture au monde, participation à la vie de classe | Essentiel |
| Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet | Lettre de motivation | Le choix explicité pour les études / le choix explicité pour les métiers de l'architecture La participation à la journée portes ouvertes | Essentiel |
| Engagements, activités et centres d’ intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires | Lettre de motivation et entretien oral | engagement citoyen, curiosité | Important |

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

**Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?**

Oui.

**Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :**

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

**Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?**

**Série Générale**

- Arts du Cirque Spécialité (EDS)
- Arts Plastiques Spécialité (EDS)
- Biologie/Ecologie (EDS)
- Cinéma-Audiovisuel Spécialité (EDS)
- Danse Spécialité (EDS)
- Éducation Physique, Pratiques Et Culture Sportives (EDS)
- Histoire des Arts Spécialité (EDS)
- Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques (EDS)
- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Langues, littératures et cultures étrangères et régionales (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Grec (EDS)
- Littérature et langues et cultures de l'Antiquité: Latin (EDS)
- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Musique Spécialité (EDS)

- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de la vie et de la Terre Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)
- Théâtre-Expression dramatique Spécialité (EDS)

### Série STAV

- Gestion des ressources et alimentation (EDS)
- Technologie (EDS)
- Territoires et société (EDS)
- Territoires et technologie (EDS)

### Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)
- Outils et langages numériques (EDS)
- Physique/Chimie (EDS)

### Série STI2D

- Architecture et construction (EDS)
- Energies et environnement (EDS)
- Ingénierie et développement durable (EDS)
- Ingénierie, innovation et développement durable (EDS)
- Innovation Technologique (EDS)
- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)

- Systemes d''information et numerique (EDS)

**Série STL**

- Biochimie-Biologie (EDS)
- Biochimie-Biologie-Biotechnologie (EDS)
- Biotechnologies (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Sciences physiques et chimiques en laboratoire (EDS)

**Série STMG**

- Droit et Economie (EDS)
- Management (EDS)
- Msgn/ Gestion et Finance (EDS)
- Msgn/ Mercatique (EDS)
- Msgn/ Ressources humaines et communication (EDS)
- Msgn/ Systèmes d'information et de Gestion (EDS)
- Sciences de la gestion et numérique (EDS)

**Série ST2S**

- Biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Chimie, biologie et physiopathologie humaines (EDS)
- Physique-Chimie pour la santé (EDS)
- Sciences et techniques sanitaires et sociales (EDS)

## Critères éliminatoires

**Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures**

Aucun critère n'est éliminatoire

## Critères « parcours en cordée de la réussite »

**Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite.Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures**

L'ENSAP Lille prend en considération les candidats ayant participé à une cordée de la réussite.

Les modalités d’examen des vœux

## Les modalités d'examen des voeux

La selection des candidats se fait en 2 phases : phase d'admissibilité sur dossier et phase d'admission qui repose sur des entretiens oraux

Pour la phase 1 d'admissibilité, une lecture des dossier par des enseignants permet d'écarter ceux qui ne répondent pas aux attendus de la formation.
Tous les candidats dont le dossier n'a pas été écarté sont classés par moyenne décroissante (moyenne sur les notes des matières Français, Maths, Histoire-Géographie, Langue Vivante A et Philosophie + tous les enseignements de spécialité) et obtiennent un rang de classement initial.

Les 140 premiers candidats classés sont admissibles pour la phase 2 d'admission : ils reçoivent alors une invitation pour un entretien oral.
Les candidats qui s'inscrivent aux entretiens sont auditionnés par un jury constitué de 2 enseignants qui attribueront une appréciation sur 4 niveaux (Admis / Favorable / Passable / Défavorable).

Tous les candidats admissibles seront ensuite classés selon le niveau d'appréciation, puis par moyenne décroissante au sein d'un même niveau d'appréciation. Ainsi, le classement des candidats permettra de définir leur rang définitif.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d’ examen des vœux afin de l’aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.
Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d’examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.
La commission d’examen des vœux s’est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

La formation Paysage repose sur des enseignements scientifiques, techniques, artistiques et littéraires, qui nécessitent : la capacité à appréhender la spatialité, l'envie de connaitre les différents mondes vivants, le goût de l'espace extérieur qu'il soit urbain ou rural, l'intérêt pour les questions socio-environnementales, des capacités de création, un appétit pour la fabrication,  l'ouverture d'esprit et la capacité du travail en équipe, l'expression orale et graphique.
Les candidats doivent prendre un grand soin dans la rédaction de leur projet de formation et de la section "Activités et centres d'intérêt".

Les conseils :
1 - S'intéresser aux projets et programmes pédagogiques de l'établissement.
2 - Venir nous rencontrer lors des salons étudiants ou lors de la Journée Portes Ouvertes.
3 - Savoir mettre en avant une grande capacité de travail tout au long de l’année

**Signature :**
Pablo LHOAS,
Directeur de l'établissement Ecole Nationale Supérieure d'Architecture et de Paysage de Lille