

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée professionnel Marie Laurencin - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée professionnel Marie Laurencin - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements	Jury par défaut	Autres candidats	3	151	15	29	22	66
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	10	181	45	125	22	66
	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	2	57	10	13	22	66

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'industrie textile

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Attendus locaux

L'accès au BTS MMV (Métiers de la Mode option Vêtements) se fait sur dossier de candidature, via la procédure commune d'accès à l'enseignement supérieur. Vous devrez mettre en avant votre motivation en exposant votre projet professionnel et en montrant que vous vous êtes renseigné sur la formation.

Le BTS Métiers de la mode - vêtements est accessible aux titulaires des baccalauréats suivants :- bac pro métiers de la mode ;

- bac pro métiers de la maroquinerie :

- bac général ;- bac technologique STD2A ;- bac technologique STI2D spécialité innovation et écoconception ;- formation post-bac.

Les dossiers de candidatures sont examinés en détail lors d'une commission. Les notes doivent être suffisantes dans les matières générales : français, anglais, sciences et mathématiques. Votre assiduité et votre bon état d'esprit doivent transparaître sur l'ensemble des bulletins. La semaine de travail d'un étudiant de BTS est assez dense : 33h de d'enseignement hebdomadaire auxquels il faut ajouter du temps pour le travail personnel. Afin de favoriser le travail d'équipe, les étudiants sont encouragés à rester travailler sur les plateaux techniques en autonomie. La charge de travail est soutenue ce qui demande de l'investissement personnel et de l'organisation.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation vous apprendra tout ce qui constitue la chaîne du vêtement : du croquis du styliste jusqu'à l'arrivée du produit en boutique. Vous serez à même de lire et exploiter les données fournies par le styliste ; réaliser des patrons en 2D ou 3D ; contrôler la conformité d'un produit selon une charte préétablie, etc. La formation dure 2 ans. Elle est répartie entre l'enseignement général : anglais, culture générale et expression, mathématiques, sciences physiques et chimiques et l'enseignement technique : conception à l'aide logiciels informatiques de CAO et DAO, moulage, industrialisation de produits, environnement économique et juridique et arts appliqués. Un stage en entreprise, de 6 semaines en fin de première année, a pour objectifs d'appréhender le fonctionnement d'une entreprise et de participer au développement d'un produit. Il peut se dérouler à l'étranger avec la possibilité d'une aide grâce au programme d'Erasmus+.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission est composée d'une équipe pluridisciplinaire représentant l'ensemble des disciplines.

La commission a classé les dossiers en trois catégories :

- Les dossiers des candidats titulaires d'un baccalauréat professionnel toutes séries ;
- Les dossiers des candidats titulaires baccalauréat technologique toutes séries ;
- Les dossiers de tous les candidats sauf les Bac technologiques et Bac professionnels.

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en oeuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en oeuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

D'une manière générale, la commission d'examen des vœux a observé une grande hétérogénéité des dossiers, tant sur les compétences des candidats que sur leur savoir-être ou leur projet de formation. Si elle a examiné avec bienveillance des lettres de motivation un peu maladroitement mais témoignant d'un projet réfléchi, elle déplore le taux élevé de lettres strictement identiques avec des formules creuses et sans doute trouvées sur le web.

La commission d'examen des vœux recommande aux candidats de ne pas négliger la rédaction de leur projet de formation : celui-ci doit faire apparaître leur bonne connaissance de la formation visée et son adéquation avec un projet professionnel et personnel qui soit cohérent et réfléchi. À cet effet, renseigner l'onglet facultatif « Activités et centres d'intérêt » peut se révéler particulièrement significatif quand les engagements associatifs et/ou les hobbies vont dans le sens du projet de formation.

Enfin, du point de vue de la correction de la langue française, la commission d'examen des vœux recommande aux candidats de soigner autant que possible leur expression écrite.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Relevés de notes	Relevé de notes de 1ère Relevé de notes de terminale Relevé de notes enseignement supérieur	Notes obtenues en enseignement général et l'ensemble des appréciations	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Baccalauréat ou formation en adéquation avec les objectifs de la formation visée	Diplôme	Candidat issu du bac pro « Métiers de la mode – vêtements »	Très important
Savoir-être	Appréciations des enseignants sur le livret scolaire et la Fiche Avenir	Assiduité, comportement, volonté, attitude positive et sérieux	Appréciations des bulletins et fiche Avenir	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé, cohérent et renseigné	Projet de formation motivé, cohérent et renseigné	Lettre de motivation qui cible bien les éléments de la formation, présence aux Journées Portes Ouvertes, participation à des concours en lien avec la formation	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Activités et centres d'intérêt		Activités en lien avec la formation, participation à des concours en lien avec la formation (uniquement si la rubrique est renseignée et pertinente). Ou des engagements associatifs et/ou des hobbies qui permettent de montrer des compétences transversales.	Complémentaire

Signature :

Catherine WAVRANT,
Proviseur de l'établissement Lycée professionnel Marie
Laurencin