Rapport public Parcoursup session 2025

Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.
Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.
Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 10%
Taux maximum de candidats non résidents fixé par le recteur : 5%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Tous les candidats	85	3404	3404	333	85

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Tous les candidats	Féminin	2662	2662	287	73	85,9 %
			Masculin	742	742	46	12	14,1 %
			Total	**3404**	**3404**	**333**	**85**	**100 %**

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	30	30	0	0	0 %
				Sans mention	819	819	4	0	0 %
				AB	967	967	8	0	0 %
				B	722	722	97	27	45,8 %
				TB	234	234	158	32	54,2 %
				TBF	7	7	6	0	0 %
				Total	**2779**	**2779**	**273**	**59**	**100 %**
			Baccalauréat Technologique	Échec au bac	6	6	0	0	0 %
				Sans mention	161	161	0	0	0 %
				AB	109	109	0	0	0 %
				B	49	49	6	0	0 %
				TB	7	7	3	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	**332**	**332**	**9**	**1**	**100 %**
			Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	4	4	0	0	0 %
				Sans mention	43	43	2	2	40 %
				AB	63	63	4	1	20 %
				B	35	35	4	1	20 %
				TB	9	9	3	1	20 %
				Total	**154**	**154**	**13**	**5**	**100 %**
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	75	75	23	12	63,2 %
				AB	16	16	4	2	10,5 %
				B	20	20	3	2	10,5 %
				TB	8	8	4	1	5,3 %
				TBF	3	3	3	2	10,5 %
				Total	**122**	**122**	**37**	**19**	**100 %**
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	11	11	1	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				AB	1	1	0	0	0 %
				B	4	4	0	0	0 %
				TB	1	1	0	0	0 %
				Total	**17**	**17**	**1**	**1**	**100 %**

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Tous les candidats	En terminale	1876	1876	226	47	55,3 %
			En réorientation	985	985	64	19	22,4 %
			Non scolarisés	441	441	19	9	10,6 %
			Scolarité étrangère	63	63	21	9	10,6 %
			Autres	39	39	3	1	1,2 %
			Total	**3404**	**3404**	**333**	**85**	**100 %**

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	577	577	41	13
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	435	435	42	15

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	337	337	30	7
			Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	195	195	29	5
			Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	159	159	20	3

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
			Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	143	143	24	3
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	123	123	6	1
			Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	70	70	10	1
			Autres doublettes	608	608	64	9
		Baccalauréat Technologique	Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	144	144	3	0
			Msgn/ Ressources humaines et communication & Droit et Economie	68	68	1	0
			Autres doublettes	86	86	5	1

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Professionnel	*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	21,8 %	21,8 %	15,4 %	22,8 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	16,4 %	16,4 %	15,8 %	26,3 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	12,7 %	12,7 %	11,3 %	12,3 %
		Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques & Humanités, Littérature et Philosophie	7,4 %	7,4 %	10,9 %	8,8 %
		Humanités, Littérature et Philosophie & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	6 %	6 %	7,5 %	5,3 %

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
		Mathématiques Spécialité & Sciences Economiques et Sociales Spécialité	5,4 %	5,4 %	9 %	5,3 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Humanités, Littérature et Philosophie	4,6 %	4,6 %	2,3 %	1,8 %
		Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	2,6 %	2,6 %	3,8 %	1,8 %
		Autres doublettes	23 %	23 %	24,1 %	15,8 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	**Jury**	**Doublette EDS Significatives**	**Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu**	**Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)**	**Nombre de candidats qui ont accepté la proposition**
Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 - Licence - Information et communication - Parcours Information-Communication - Mineure Arts et Médias (15647)	Jury par défaut	Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	48,3 %	48,3 %	33,3 %	0 %
		Msgn/ Ressources humaines et communication & Droit et Economie	22,8 %	22,8 %	11,1 %	0 %
		Autres doublettes	28,9 %	28,9 %	55,6 %	100 %
		Total	**100 %**	**100 %**	**100 %**	**100 %**

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité
À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	L'évaluation des dossiers se fait essentiellement sur la réussite académique.	Le paramétrage défini pour chaque filière prend en compte les notes obtenues en Première et Terminale ainsi que les notes obtenues au baccalauréat. Les notes dans les matières littéraires (philosophie, français, histoire-géographie...) ainsi que les langues et les mathématiques, sont plus fortement coefficientées.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	------	Fiche avenir et surtout avis des enseignants sur les bulletins.	Important
Savoir-être	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Concordance du projet avec la formation.	Projet de formation et intérêt pour la formation.	Complémentaire
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation		

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est inférieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Humanités, Littérature et Philosophie (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)

Critères « parcours en cordée de la réussite »

Vous avez indiqué au moment du paramétrage de vos critères généraux d'examen des vœux que votre formation prendrait en compte la participation des lycéens à une cordée de la réussite.Préciser si cette prise en compte a été effective lors de l'examen des candidatures

Cet élément est pris en compte lors de l'évaluation des dossiers.

Les modalités d’examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

L'évaluation s'appuie principalement sur les résultats accadémiques et la pertinence du projet de formation.
Les autres éléments servent à éclairer le jury en cas de doutes ou pour départager les candidats proches.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d’ examen des vœux afin de l’aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.
Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d’examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.
La commission d’examen des vœux s’est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Les candidats dont le français n'est pas la langue maternelle sont invités à mettre en avant les éléments qui démontrent leur niveau de maîtrise de langue.

Signature :
Daniel Mouchard,
Président de l'établissement Université Sorbonne Nouvelle Paris 3