

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Henri Poincaré - Classe de mise à niveau Cinéma-Audiovisuel

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Lycée Henri Poincaré - Classe de mise à niveau Cinéma-Audiovisuel	Jury par défaut	Tous les candidats	15	479	50	68	15

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Il n'y a pas d'attendus nationaux définis pour cette formation.

Attendus locaux

Niveau de connaissance suffisant en enseignement général.

Participation à l'option lourde CAV, ou à l'option facultative, ou activités personnelles en lien avec le cinéma et l'audiovisuel.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

28 semaines d'enseignement et 2 semaines de stage en fin d'année.

Formation de 17h par semaine en culture générale (Cinéma, Musique, Histoire des Arts), en économie et droit du cinéma et de l'audio-visuel et dans les domaines scientifiques (optique et acoustique, mathématiques appliquées).

11h d'enseignement pratique: prise de son et d'image, réalisation.

Participation au ciné-club.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Réunion de la commission d'examen des vœux pour définir les critères de sélection Réalisation du classement après lecture de tous les dossiers

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les centres d'intérêt autour du cinéma et de l'audiovisuel sont essentiels, notamment pour aborder la question des poursuites d'études

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats de 1ère et de Tle	Résultats dans les disciplines littéraires, et éventuellement scientifiques	Baccalauréat Général. Bulletins et fiche Avenir	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Savoir-être	Attitude et absentéisme	Attitude face au travail, assiduité	Appréciations des bulletins et fiche Avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Connaissance des débouchés	Appréciations	Projet de formation et fiche Avenir	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Activités en lien avec le Cinéma et/ou l'Audiovisuel	Options préalablement suivies dans ces disciplines, activités péri et extra scolaires	Suivi d'une option ou d'un enseignement de spécialité "Cinéma, Audiovisuel". Activités personnelles dans ces domaines	Important

Signature :

Dominique SCHNITZLER,
Proviseur de l'établissement Lycée Henri Poincaré