

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 17%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 60%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Autres candidats	3	243	55	8	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	9	318	318	30	9
		Bacheliers technologiques toutes séries	3	227	30	8	3

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	198	46	7	2	66,7 %
			Masculin	45	9	1	1	33,3 %
			Total	243	55	8	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	187	187	22	6	66,7 %
			Masculin	131	131	8	3	33,3 %
			Total	318	318	30	9	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	145	23	7	3	100 %
			Masculin	82	7	1	0	0 %
			Total	227	30	8	3	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	5	1	0	0	0 %
				Sans mention	123	17	1	0	0 %
				AB	80	20	5	2	100 %
				B	28	13	1	0	0 %
				TB	4	2	0	0	0 %
				TBF	1	1	0	0	0 %
				Total	241	54	7	2	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	0	0	0	
				Total	1	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	1	1	1	100 %
				Total	1	1	1	1	100 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	19	19	0	0	0 %
				Sans mention	76	76	0	0	0 %
				AB	131	131	8	6	66,7 %
				B	71	71	17	2	22,2 %
				TB	20	20	5	1	11,1 %
				TBF	1	1	0	0	0 %
				Total	318	318	30	9	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	5	0	0	0	0 %
				Sans mention	109	3	0	0	0 %
				AB	76	15	4	1	33,3 %
				B	31	10	3	2	66,7 %
				TB	6	2	1	0	0 %
				Total	227	30	8	3	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	174	55	8	3	100 %
			En réorientation	29	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	34	0	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Autres	5	0	0	0	0 %
			Total	243	55	8	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	292	292	30	9	100 %
			En réorientation	7	7	0	0	0 %
			Non scolarisés	17	17	0	0	0 %
			Autres	2	2	0	0	0 %
			Total	318	318	30	9	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	193	30	8	3	100 %
			En réorientation	19	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	13	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			Total	227	30	8	3	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	42	16	3	1
			Autres doublettes	186	38	4	1
		Baccalauréat Technologique	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	144	20	6	3
			Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	38	10	2	0
			Autres doublettes	42	0	0	0

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Professionnel	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	107	107	4	1
			Etude et Réalisation d'Agencement	59	59	18	4
			Technicien menuisier agencier	45	45	8	4
			Autres spécialités	91	91	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Mathématiques Spécialité & Physique-Chimie Spécialité	18,4 %	29,6 %	42,9 %	50 %
		Autres doublettes	81,6 %	70,4 %	57,1 %	50 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Physique-Chimie et Mathématiques & Ingénierie, innovation et développement durable	64,3 %	66,7 %	75 %	100 %
		Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	17 %	33,3 %	25 %	0 %
		Autres doublettes	18,8 %	0 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel D Arsonval - BTS - Production - Etude et réalisation d'agencement (14655)	Jury par défaut	Technicien d'étude du bâtiment. option b : assistant en architecture	35,4 %	35,4 %	13,3 %	11,1 %
		Etude et Réalisation d'Agencement	19,5 %	19,5 %	60 %	44,4 %
		Technicien menuisier agenceur	14,9 %	14,9 %	26,7 %	44,4 %
		Autres spécialités	30,1 %	30,1 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Prise en compte des bulletins ou relevés de notes d'examen	notes de 1ère, terminale. Notes obtenues au bac pour les bacheliers. Les notes en post bac le cas échéant.	Complémentaire
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences écrites et orales, y compris en anglais	Appréciations des bulletins, Résultats des disciplines technologiques, professionnelles, optionnelles	Important
Savoir-être	Travail en équipe, organisation autonomie, assiduité	Appréciations des bulletins. Fiches avenir. Absentéisme, Comportement	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, projet personnel et professionnel	Projet de formation motivé. Les arguments mis en avant doivent témoigner de la bonne connaissance de la formation et de ses caractéristiques (stage , rencontre de professionnels, participation aux JPO,...) et de la cohérence formation-projet professionnel	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Curiosité, culture artistique et architecturale, engagement citoyen, expériences professionnelles, stages	Fiche Avenir. Activités et centres d'intérêts. Expériences professionnelles , stages	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Non.

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

La filière du BTS Etudes et Réalisations d'Agencement nécessite des compétences dans les matières mathématiques et physiques ainsi que dans le domaine artistique. Les candidatures présentant un parcours dépourvu de ces compétences ne seront pas retenues.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Evaluation qualitative : Lecture des lettres de motivation, CV, fiches avenir, autres documents illustrant : - La motivation à intégrer la formation et le projet professionnel : développer ce point en précisant en quoi cette formation aidera le candidat à construire son projet personnel et professionnel. - le savoir-être et l'assiduité scolaire - la curiosité et la culture artistique, technique et architecturale la représentation juste de la formation BTS ERA Le contenu des différents documents doit bien mettre en évidence la bonne connaissance de la formation et de ses débouchés par le candidat. Une participation aux portes ouvertes du lycée est appréciée et l'accès à des travaux personnels est un atout indéniable (lien vers une page internet). Le lycée procède à une lecture fine de chaque élément du dossier de candidature et ce, malgré le nombre très élevé de demandes.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Constat après lecture des éléments constitutifs des dossiers :

L'absence d'éléments pénalise le candidat (ex : absence de lettre de motivation, résultats scolaires tronqués) # Les motivations et/ou intérêts des candidats pour intégrer cette formation restent souvent stéréotypés, superficiels et sans argumentation.

Les représentation de la fonction de technicien supérieur en ERA est souvent erronée (ex : confusion avec les formations d'architecture pure)

Le projet professionnel ou personnel se limite à reprendre les attendus présentés dans la page d'accueil du site Parcoursup (absence de projection vers des débouchés professionnels concrets ou vers une poursuite d'étude de niveau II) **Conseils** : Il est important de fournir tous les éléments qui éclairent le parcours scolaire, de compléter tous les onglets de votre dossier de candidature et d'argumenter votre projet personnel et/ou professionnel.

Signature :

Pierre JUNGES,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel D Arsonval