Rapport public Parcoursup session 2024

Facultés libres de l'ouest - UCO - Laval - Licence - Information et communication - Parcours Infographie et médias interactifs

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Facultés libres de l'ouest - UCO - Laval - Licence - Information et communication - Parcours Infographie et médias interactifs (14302)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Facultés libres de l'ouest - UCO - Laval - Licence - Information et communication - Parcours Infographie et médias interactifs (14302)	Jury par défaut	Tous les candidats	40	64	36	36	29

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)		yant accepté la position Pourcentage
Facultés libres de	Jury par	Tous les candidats	Féminin	29	18	18	12	41,4 %
l'ouest - UCO - Laval - Licence -	défaut		Masculin	35	18	18	17	58,6 %
Information et communication - Parcours Infographie et médias interactifs (14302)			Total	64	36	36	29	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation Jury d'affectation	Jury	ury Groupe	7 1	Mention au bac	Nombre de candidats	Nombre de candidats	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)		yant accepté la position
					qui ont confirmé le vœu	classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)		Nombre	Pourcentage
Facultés libres de l'ouest - UCO -	Jury par défaut	Tous les candidats	Baccalauréat Général	Sans mention	24	10	10	9	42,9 %
Laval - Licence - Information et				АВ	13	9	9	8	38,1 %
communication - Parcours				В	7	6	6	3	14,3 %
Infographie et médias interactifs				ТВ	1	1	1	1	4,8 %
(14302)				Total	45	26	26	21	100 %
			Baccalauréat Technologique	Sans mention	10	5	5	4	50 %
				АВ	4	3	3	3	37,5 %
				В	2	1	1	1	12,5 %
				Total	16	9	9	8	100 %
			Baccalauréat Professionnel	АВ	2	1	1	0	
				В	1	0	0	0	
				Total	3	1	1	0	

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui	candidats ca classés (parmi p ceux qui ont re confirmé le p vœu) d	Nombre de candidats en	Candidats ayant accepté la proposition	
				ont confirmé le vœu		position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre	Pourcentage
Facultés libres de	Jury par	Tous les candidats	En terminale	50	31	31	25	86,2 %
l'ouest - UCO - Laval - Licence -	défaut		En réorientation	8	5	5	4	13,8 %
Information et communication -			Non scolarisés	5	0	0	0	0 %
Parcours Infographie et médias interactifs (14302)			Autres	1	0	0	0	0 %
			Total	64	36	36	29	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition	
Facultés libres de l'ouest - UCO - Laval	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.					
- Licence - Information et communication -		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.					
Parcours Infographie et médias interactifs (14302)		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.					

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Dossier scolaire; Progression	Notes et appréciations des bulletins	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Dossier de productions personnelles	Dossier de productions personnelles (créations numériques, modélisation 2D-3D, productions artistiques, dessins, photos, vidéos, 1ère intentions de jeux vidéo ou jeux de plateau) Méthode de travail	Essentiel
Savoir-être	Autonomie dans le travail ; Capacités à s'investir et à s'impliquer dans les travaux demandés	Champs "autonomie" de la fiche avenir ; Appréciations bulletin de notes	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	Lettre de motivation	Important
Engagements, activités et centres d' intérêt, réalisations péri ou extra- scolaires	Expériences de stage Participation à des travaux ou événements dans le domaine culturel, artistique	Champ « Engagement citoyen » de la fiche Avenir Rubrique « Activités et centres d'intérêts »	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

- Etude détaillée du dossier de productions personnelles (créations numériques, productions artistiques, dessins, photos, vidéos,...) pour évaluer le potentiel du candidat et les qualités requises pour s'engager dans le cursus.
- Prise en compte de la Fiche Avenir du candidat, des expériences et stages (viser l'implication sociale du futur étudiant dan sle domaine culturel, sportif, humanitaire, etc...)
- Lecture attentionnée de la lettre de motivation (viser la connaissance de la formation et de la filière pour une possible projection universitaire)
- Lecture détaillée des notes du bac (matières anticipées), des résultats scolaires et appréciations trimestrielles de la classe de Prenière et Terminale, choix des options artistiques ou numériques
- Lecture des appréciations des enseignants pour relever d'éventuelles irrégularités récurrentes dans le travail, le comportement (bavardage, absences, immaturité dans le comportement, etc)
- Attention portée sur le profil du candidat et plus particulièrement l'item "autonomie au travail" renseigné par le professeur principal et nécessaire pour intégrer un cursus universitaire.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Le dossier de productions personneles demandé aux candidats pour une formation sélective, est très souvent trop succinct. Il est important pour évaluer la motivation, l'implication et les éventuelles capacités du candidat pour la formation.

Le dossier de productions personnelles du candidat peut être présenté sous format papier ou numérique.

De même, la lettre de motivation est souvent peu développée pour comprendre le projet professionnel de l'étudiant et ne doit pas être négligée.

L'oral dooit être préparée et les documents apportés, présentés de manière efficace (porte document par exemple, pas de feuilles volantes).

Pour les documents numériques (exécutable d'une intention de jeux-vidéo par exemple), il faut s'assurer qu'ils soient fonctionnels sur ordinateur, et/ou visualisables sur n'imorte quel navigateur avant l'entretien, afin de ne pas dépasser le temps prévu lors du rendez-vous.

Les candidats doivent bien prendre en compte le parcours spécifique jeux vido et médias interactifs.

Signature:

Jean-René LADURÉE, Président de l'établissement Facultés libres de l'ouest - UCO - Laval