

# Rapport public Parcoursup session 2023

Université Savoie Mont Blanc - Chambéry - Licence - Information et communication

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université Savoie Mont Blanc - Chambéry - Licence - Information et communication	Jury par défaut	Tous les candidats	55	863	264	384	14	5

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

### ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention INFORMATION-COMMUNICATION :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire, éditer et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte généralement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Etre intéressé par la démarche scientifique  
Cette mention suppose en effet la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail, seul ou en équipe  
Cet attendu marque en effet l'importance, pour cette mention, de la capacité à travailler de façon autonome, seul ou en groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, la formation laisse en effet une place importante à l'organisation et au travail personnel.
- \* Disposer d'aptitudes dans l'appréhension des enjeux et mécanismes socio-économiques, politiques, médiatiques et culturels

L'intérêt pour la communication et l'information est bien évidemment essentiel, mais cette mention offre une approche pluridisciplinaire et implique également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés (histoire, géographie, sciences économiques et sociales, etc.).

\* Etre intéressé par les questions de société, l'actualité et les médias, la culture, le numérique et l'information  
Cet attendu impose, pour cette formation, que le candidat ait un niveau minimum de curiosité pour la société et le monde qui l'entoure. Cette curiosité peut être attestée par un intérêt pour les questions d'actualité, la place des médias et de la communication numérique et, enfin, l'information dans toutes ses dimensions.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

### **Attendus locaux**

\*Avoir des intérêts forts pour la communication digitale, l'image, l'art, les médiations numériques et les actualités technologiques.

Cet attendu souligne le fait que la licence information communication du département communication hypermédia dans le domaine « Art, Lettres, Langues » de l'USMB se concentre sur la création, l'impact et les enjeux des technologies anciennes, actuelles et émergentes sur l'information et la communication.

## Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

La licence Information-communication (Infocom) de l'Université Savoie Mont Blanc propose, en 3 ans, une formation pluridisciplinaire, internationale et professionnalisante, à l'image, aux arts visuels et à la médiation numérique. La formation permet aux étudiant.e.s d'acquérir une culture théorique de la communication, de l'image et des médias numériques, de maîtriser des formes d'expression et les outils de production hypermédia (image, son, web, 3D, animations...), de scénariser les interactions et de maîtriser un niveau de langue permettant de travailler ou de poursuivre des études à l'étranger.

Enseignements principaux en L1 : en 1<sup>re</sup> année, l'étudiant.e suit des cours d'information communication et des sciences de l'art. Les compétences visées en première année portent sur la culture des médias, les enjeux sociétaux des images, le design graphique, le design de la communication et la production de supports visuels print ou audiovisuel.

Organisation :

Durée : 3 ans, 6 semestres

Date de début : première quinzaine de septembre

Date de fin : dernière quinzaine de juin.

[Catalogue des formations USMB](#)

[Site de la composante](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Sont examinés lors de l'examen des vœux :

- les éléments du projet de formation motivé mettant en avant notamment un intérêt pour la communication et la création numérique.
- les bulletins trimestriels de première et de terminale (avec une attention portée aux résultats en technologies et arts, philosophie, langues vivantes)
- les éléments consignés dans la fiche avenir
- les éléments consignés de la lettre de motivation.

Enfin, un traitement algorithmique est utilisé

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

La Licence Information-Communication (Infocom) de l'Université Savoie Mont Blanc propose, en 3 ans, une formation pluridisciplinaire, internationale et professionnalisante (2 stages : 1 en France de 8 semaines + 1 à l'étranger de 13 semaines minimum), à l'image et aux médias numériques. La formation permet aux étudiant.e.s d'acquérir une culture théorique de la communication digitale, de l'image et des médias numériques, de maîtriser des formes d'expression et les outils de production hypermédia (image, son, web, 3D, animations et game engine), de scénariser les interactions et de maîtriser un niveau de langue permettant de travailler à l'étranger.

Compétences spécifiques :

- situer les dispositifs numériques communicationnels dans leurs environnements socio-culturels et informationnels
- connaître les enjeux de la société des images et de l'information
- mobiliser les concepts relatifs aux productions, écritures, narrations, objets et usages pour concevoir les dispositifs
- choisir et appliquer une combinaison d'outils, de méthodes et de techniques adaptés (anthropologie visuelle, recherche-crédation, manipulations logicielles et notionnelles, analyses sémiotiques, études des usages...)
- disposer d'une expérience autonome d'analyse et de production de dispositifs artistiques et communicationnels

# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats en Sciences Humaines et Sociales et en langues	notes et appréciations	Résultats économie, philosophie, LV1 et LV2	Très important
	Résultats dans les matières scientifiques et technologiques	notes et appréciations	Suivi et résultats dans les enseignements en informatique, multimédia, sciences du numérique et/ou sciences de l'ingénieur selon les spécialités	Très important
	Résultats dans les disciplines artistiques	notes et appréciations	Suivi et résultats en cinéma-audiovisuel, arts plastiques, théâtre, danse ou arts appliqués selon les spécialités	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Culture générale et qualité d'analyse	notes et appréciations	Résultats dans les enseignements en sciences humaines et sociales	Important
	Compétences rédactionnelles	fiche avenir	Résultats dans les enseignements en français	Complémentaire
Savoir-être	Implication	appréciations et fiche avenir	Appréciations des enseignant.es et fiche avenir	Complémentaire
	Autonomie	appréciations et fiche avenir	Appréciations des enseignant.es et fiche avenir	Complémentaire



Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Projet de formation motivé	fiche avenir et projet professionnel	Intérêts pour la communication et la création numérique	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Centres d'intérêts pour les arts et les technologies	fiche avenir	Projet de formation motivé	Très important
	Engagement citoyen	fiche avenir	Fiche avenir	Important

**Signature :**

Philippe GALEZ,  
Président de l'établissement Université Savoie Mont  
Blanc - Chambéry