

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (2191)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 12%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 12%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (2191)	Jury par défaut	Autres candidats	6	366	60	21	6
		Bacheliers professionnels toutes séries	1	68	18	6	1
		Bacheliers technologiques toutes séries	1	78	17	1	1

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (2191)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	252	49	19	5	83,3 %
			Masculin	114	11	2	1	16,7 %
			Total	366	60	21	6	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	30	9	3	1	100 %
			Masculin	38	9	3	0	0 %
			Total	68	18	6	1	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	32	11	1	1	100 %
			Masculin	46	6	0	0	0 %
			Total	78	17	1	1	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (2191)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	9	0	0	0	0 %
				Sans mention	91	2	0	0	0 %
				AB	137	16	1	0	0 %
				B	89	27	13	5	83,3 %
				TB	30	15	7	1	16,7 %
				Total	356	60	21	6	100 %
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	3	0	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				B	1	0	0	0	
				Total	5	0	0	0	
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	4	0	0	0	
				TB	1	0	0	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				Total	5	0	0	0	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
				Sans mention	18	0	0	0	0 %
				AB	30	10	1	0	0 %
				B	12	4	2	1	100 %
				TB	4	4	3	0	0 %
				Total	68	18	6	1	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	6	0	0	0	0 %
				Sans mention	39	0	0	0	0 %
				AB	19	6	0	0	0 %
				B	10	7	1	1	100 %
				TB	4	4	0	0	0 %
				Total	78	17	1	1	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (2191)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	209	42	17	5	83,3 %
			En réorientation	98	10	1	0	0 %
			Non scolarisés	48	4	2	0	0 %
			Scolarité étrangère	3	0	0	0	0 %
			Autres	8	4	1	1	16,7 %
			Total	366	60	21	6	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	48	17	5	1	100 %
			En réorientation	8	0	0	0	0 %
			Non scolarisés	11	1	1	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			Total	68	18	6	1	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	45	12	1	1	100 %
			En réorientation	15	3	0	0	0 %
			Non scolarisés	17	2	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Total	78	17	1	1	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio- visuel opt : gestion de la production (2191)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Cinéma- Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	34	12	9	5
			Autres doublettes	303	48	12	1
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production (2191)	Jury par défaut	Cinéma-Audiovisuel Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	10,1 %	20 %	42,9 %	83,3 %
		Autres doublettes	89,9 %	80 %	57,1 %	16,7 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	notes en mathématiques et physique ou SES.	moyenne annuelle de terminale et de 1ère dans les domaines cités.	Très important
	moyenne générale	Equilibre dans l'ensemble des disciplines scientifiques	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail : importance de la capacité au travail d'équipe.	Capacité à s'organiser, à travailler avec les autres qui sont en équipes.	Essentiel
Savoir-être	Capacité à s'investir durablement	Implication dans les projets individuels et partagés	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Cohérence du projet, envie de découvrir les autres options de la formation.	Appétence pour la formation en cohérence avec le parcours suivi.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement étudiant	CVL, MDL...	Complémentaire

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est supérieur à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série Générale

- Mathématiques Spécialité (EDS)
- Numérique et Sciences Informatiques (EDS)
- Physique-Chimie Spécialité (EDS)
- Sciences de l'ingénieur (EDS)
- Sciences de l'ingénieur et sciences physiques (EDS)
- Sciences Economiques et Sociales Spécialité (EDS)

Série STI2D

- Innovation technologique et eco-concept (EDS)
- Physique-Chimie et Mathématiques (EDS)
- Systemes d'information et numerique (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Absence de bagage avéré dans le domaine scientifique et notamment en mathématiques et/ou physique.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Les candidatures sont examinées par des commissions qui croisent leurs résultats d'appréciations partagées.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Ne pas hésiter à venir découvrir la formation à l'occasion de la journée portes ouvertes ou des immersions afin de vérifier l'adéquation entre l'appétence vers le domaine et la réalité de la formation, de ses objectifs et de ses exigences.

Signature :

Joël FLOUDER,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
Carnot