

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Carnot - BTS - Services - Métiers de l'audio-visuel opt : gestion de la production	Jury par défaut	Autres candidats	6	425	20	26	18	12
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	1	52	3	5	18	12
	Jury par défaut	Bacheliers technologiques toutes séries	1	71	4	7	18	12

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'audiovisuel dans leur globalité pour gérer des productions

Disposer de compétences pour travailler en équipe pour la mise en oeuvre de projets

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences pour s'adapter à un environnement, pour le comprendre et en respecter les règles de fonctionnement

Disposer de compétences en matière de recherche documentaire et d'appétences pour le droit (suivi de contrats) et la comptabilité (suivi budgétaire de projets)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Attendus locaux

L'étudiant de l'option Gestion de la production doit avoir un intérêt marqué pour la gestion et la planification de projets audiovisuels. Il possède une capacité d'ouverture et de dialogue lui permettant de travailler en équipe. Il doit acquérir les compétences pour gérer les aspects administratifs, juridiques et financiers du projet et posséder les connaissances des différentes technologies utilisées pour appréhender toute la chaîne de production audiovisuelle.

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Culture audiovisuelle et artistique

Sciences physiques appliquées

Environnement économique et juridique

Anglais

Technologies des équipements et supports (aspects théoriques des technologies)

Technique de mise en œuvre (aspects pratiques des technologies)

Stages (8 à 12 semaines)

Sur 800m² de plateau technique dédié et équipé des technologies les plus récentes, ces 5 options constituent une formation professionnelle de haut niveau et adaptée aux besoins des différents métiers de l'audiovisuel.

Les étudiants doivent avoir le goût du travail en équipe, une grande disponibilité (par-delà les simples horaires scolaires), un excellent sens de l'organisation afin d'intégrer le travail personnel important qui leur sera demandé et les projets extérieurs qui seront mis en œuvre dans le courant des deux années de formation.

Une journée portes ouvertes sera organisée le samedi 04 février 2023 de 9h à 16h.

En cas d'impossibilité pour raisons sanitaires, intervention distancielle mise en œuvre.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

L'ensemble des dossiers de candidature a été partagé entre 5 commissions d'examen, constituées des professeurs enseignant dans les spécialités visées.

Les compétences académiques ont été prises en compte pour établir un premier classement fondé sur les données quantitatives; les compétences dans le domaine de la gestion ont fait l'objet d'une analyse particulière. Les spécialités de parcours liées à la connaissance et à la fréquentation du milieu professionnel envisagé ont été valorisées.

Les critères qualitatifs ont été évalués de manière croisée au sein des binômes de membres de jury de la commission.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

La fréquentation d'une journée portes ouvertes est cruciale dans la compréhension du degré d'exigence de la formation (notamment en termes de niveau en mathématique et physique) : chaque année, des étudiants se déclarent en grande difficulté faute d'avoir mesuré le degré d'exigence académique de la formation. Le travail en équipe représente un atout essentiel en termes de potentialité de réussite.

Conseil au candidats : ne pas faire l'économie d'une lecture attentive des compétences attendues dans le référentiel concernant chacune des spécialités offertes.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	notes en mathématiques	Moyenne relative dans le domaine retenu	moyenne annuelle de terminale	Très important
	moyenne générale	Moyennes disciplinaires (mathématique, physique)	Equilibre dans l'ensemble des disciplines scientifiques	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthode de travail	Appréciations disciplinaires	Capacité d'organisation et de travail en groupe	Essentiel
Savoir-être	Capacité à s'investir durablement	Appréciations vie scolaire	Implication dans les projets individuels et partagés	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Cohérence du projet	Stages, immersion, portes ouvertes...	Appétence pour la formation en cohérence avec le parcours	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement étudiant	Capacité d'investissement personnel dans un projet collectif (appréciation générale ou vie scolaire)	CVL, MDL...	Important

Signature :

Joël M. FLOUNDER,
Proviseur de l'établissement Lycée Carnot