

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie (13694)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 15%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 33%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie (13694)	Jury par défaut	Autres candidats	8	173	118	20	8
		Bacheliers professionnels toutes séries	4	36	22	8	4

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie (13694)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	112	80	13	6	75 %
			Masculin	61	38	7	2	25 %
			Total	173	118	20	8	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	23	15	5	4	100 %
			Masculin	13	7	3	0	0 %
			Total	36	22	8	4	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie (13694)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	43	28	1	1	16,7 %
				AB	40	29	3	1	16,7 %
				B	39	35	9	4	66,7 %
				TB	7	4	2	0	0 %
				Total	130	96	15	6	100 %
				Baccalauréat Technologique	Échec au bac	1	0	0	0
			Sans mention	17	5	0	0	0 %	
			AB	15	10	1	0	0 %	
			B	3	3	2	1	50 %	
			TB	4	3	2	1	50 %	
			Total	40	21	5	2	100 %	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	1	0	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				B	1	1	0	0	
				Total	3	1	0	0	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	1	0	0	0	0 %
				Sans mention	7	2	0	0	0 %
				AB	11	6	2	1	25 %
				B	13	11	5	3	75 %
				TB	4	3	1	0	0 %
				Total	36	22	8	4	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie (13694)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	111	82	19	7	87,5 %
			En réorientation	32	18	1	1	12,5 %
			Non scolarisés	23	13	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	1	1	0	0	0 %
			Autres	6	4	0	0	0 %
			Total	173	118	20	8	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	24	18	7	4	100 %
			En réorientation	5	2	0	0	0 %
			Non scolarisés	7	2	1	0	0 %
			Total	36	22	8	4	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée André Malraux - BTS - Services - Photographie (13694)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Professionnel	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	- résultats dans le domaine scientifique et technique - résultats dans le domaine littéraire, artistique et culturel	- notes en mathématiques, sciences, technologie, économie - notes en français, philosophie, anglais, histoire géographie, arts appliqués, ...	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	capacité de travail dans toutes les matières	appréciations des professeurs, projet de formation motivé	Très important
Savoir-être	forte capacité de travail, facultés d'adaptations et de remises en question, intérêt et curiosité accrue pour tout ce qui a trait à l'image et la culture visuelle...	appréciations des professeurs, dossier photographique	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Réelle motivation pour les métiers de la photographie, sens artistique, intérêt pour la technique et la technologie, dossier photographique	projet de formation motivé, réalisation du dossier, pertinence de la production	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	les activités extra-scolaires en lien avec l'image et / ou toutes autres activités faisant état d'une implication et ouverture d'esprit, sport, musique, littérature	le projet de formation motivé, faire état d'une pratique photographique personnelle et conséquente.	Très important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission d'examen des vœux a élaboré son travail conformément aux indications fournies aux candidats sur la plateforme Parcoursup. Ainsi chaque dossier a été examiné selon les critères suivants: le dossier photographique, les notes de première et de terminale dans le domaine scientifique et technique ainsi que dans le domaine littéraire, artistique et culturel, l'implication de l'étudiant au niveau scolaire et photographique, le profil de l'étudiant.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Il est souhaitable que les candidats puissent montrer une réelle motivation pour les métiers de la photographie, une capacité de travail dans toutes les matières, un sens artistique, de l'intérêt pour la technique et la technologie.

Signature :

Patrick RETALI,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

André Malraux