

# Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

## Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments.

Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024.

Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

## Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)

### Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 24%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 65%

## Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Autres candidats	4	158	104	15	6
		Bacheliers professionnels toutes séries	20	196	150	120	21
		Bacheliers technologiques toutes séries	6	113	52	44	8

## Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	132	91	15	6	100 %
			Masculin	26	13	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>158</b>	<b>104</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	164	132	105	18	85,7 %
			Masculin	32	18	15	3	14,3 %
			<b>Total</b>	<b>196</b>	<b>150</b>	<b>120</b>	<b>21</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	88	43	37	8	100 %
			Masculin	25	9	7	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>52</b>	<b>44</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	6	1	0	0	0 %
				Sans mention	60	28	2	2	33,3 %
				AB	48	39	3	2	33,3 %
				B	33	32	9	2	33,3 %
				TB	1	1	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>148</b>	<b>101</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>100 %</b>
			Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	0	0	0	
				B	1	0	0	0	
				<b>Total</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
		Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	4	3	0	0		
			<b>Total</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>		
		Bacheliers professionnels	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	4	0	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		toutes séries		Sans mention	37	21	13	1	4,8 %
				AB	67	47	32	10	47,6 %
				B	61	55	49	7	33,3 %
				TB	26	26	25	3	14,3 %
				TBF	1	1	1	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>196</b>	<b>150</b>	<b>120</b>	<b>21</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	4	0	0	0	0 %
				Sans mention	48	10	8	2	25 %
				AB	41	26	22	6	75 %
				B	18	14	12	0	0 %
				TB	2	2	2	0	0 %
				<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>52</b>	<b>44</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	86	63	12	5	83,3 %
			En réorientation	48	33	2	1	16,7 %
			Non scolarisés	18	8	1	0	0 %
			Scolarité étrangère	3	0	0	0	0 %
			Autres	3	0	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>158</b>	<b>104</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	173	141	112	20	95,2 %
			En réorientation	10	6	5	0	0 %
			Non scolarisés	7	0	0	0	0 %
			Autres	6	3	3	1	4,8 %
			<b>Total</b>	<b>196</b>	<b>150</b>	<b>120</b>	<b>21</b>	<b>100 %</b>
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	84	43	36	6	75 %
			En réorientation	15	6	5	1	12,5 %
			Non scolarisés	12	3	3	1	12,5 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Scolarité étrangère	1	0	0	0	0 %
			Autres	1	0	0	0	0 %
			<b>Total</b>	<b>113</b>	<b>52</b>	<b>44</b>	<b>8</b>	<b>100 %</b>

## Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	44	33	31	7
			Autres doublettes	60	18	12	1
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	146	128	109	18
			Autres spécialités	46	20	10	2

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).



**Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité**

*À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.*

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	42,3 %	64,7 %	72,1 %	87,5 %
		Autres doublettes	57,7 %	35,3 %	27,9 %	12,5 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

**Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité**

<b>Formation d'affectation</b>	<b>Jury</b>	<b>Spécialité significative</b>	<b>Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu</b>	<b>Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)</b>	<b>Nombre de candidats qui ont accepté la proposition</b>
Lycée Andre Argouges - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (13136)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	76 %	86,5 %	91,6 %	90 %
		Autres spécialités	24 %	13,5 %	8,4 %	10 %
		<b>Total</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>	<b>100 %</b>

*À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).*

## Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Résultats	- Résultats matières scientifiques, Technologiques et professionnels - Résultats spécialités de la filière - Résultats matières littéraires - Niveau anglais - Résultats académiques dernière année d'enseignement suivie	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Méthodologie	- Méthode de travail - Acquisition de la démarche de projet	Important
Savoir-être	Savoir être	- Autonomie - Capacité à s'investir - Implication - Capacité à fournir des efforts - Concentration en classe - Capacité d'organisation - Esprit d'équipe - Ouverture au monde - Curiosité intellectuelle	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation	- Motivation - Capacité à réussir - Connaissance débouchés de la formation - Connaissance exigences de la formation - Cohérence du projet - Intérêt pour la formation	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Intérêts	- Engagement citoyen - Engagement étudiant (CVL, MDL...) - Engagement associatif	Complémentaire

## Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Non renseigné.

## Les modalités d'examen des vœux

### Les modalités d'examen des vœux

Nous avons utilisé l'outil d'aide à la décision en prenant en compte l'ensemble des bulletins. Les coefficients sur les matières ont été défini en CEV

### Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

**Nos conseils aux candidats pour la prochaine session**

## Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Avoir un bon dossier scolaire, de bonnes appréciations des enseignants et de la direction, sont un atout indispensable pour être bien classé

**Signature :**

Marie-Françoise LENZI,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée

Andre Argouges