

Rapport public Parcoursup session 2024

Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 11 juillet 2024. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 28%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 82%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Autres candidats	3	243	243	4	3
		Bacheliers professionnels toutes séries	23	387	387	128	23
		Bacheliers technologiques toutes séries	2	142	142	15	2

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	192	192	4	3	100 %
			Masculin	51	51	0	0	0 %
			Total	243	243	4	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	319	319	113	21	91,3 %
			Masculin	68	68	15	2	8,7 %
			Total	387	387	128	23	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	109	109	12	1	50 %
			Masculin	33	33	3	1	50 %
			Total	142	142	15	2	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition		
								Nombre	Pourcentage	
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	5	5	0	0	0 %	
				Sans mention	114	114	0	0	0 %	
				AB	64	64	3	2	66,7 %	
				B	35	35	1	1	33,3 %	
				TB	8	8	0	0	0 %	
				TBF	1	1	0	0	0 %	
				Total	227	227	4	3	100 %	
				Diplômes étrangers équivalents au bac	Sans mention	5	5	0	0	
					AB	4	4	0	0	
					B	3	3	0	0	
		TB	3		3	0	0			
		Total	15		15	0	0			

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
			Autres diplômes de niveau bac	Sans mention	1	1	0	0	
				Total	1	1	0	0	
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	25	25	1	0	0 %
				Sans mention	105	105	6	1	4,3 %
				AB	131	131	31	12	52,2 %
				B	86	86	54	9	39,1 %
				TB	37	37	33	1	4,3 %
				TBF	3	3	3	0	0 %
				Total	387	387	128	23	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	10	10	0	0	0 %
				Sans mention	70	70	2	1	50 %
				AB	48	48	7	1	50 %
				B	12	12	5	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
				TB	2	2	1	0	0 %
				Total	142	142	15	2	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	121	121	4	3	100 %
			En réorientation	61	61	0	0	0 %
			Non scolarisés	46	46	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	4	4	0	0	0 %
			Autres	11	11	0	0	0 %
			Total	243	243	4	3	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	En terminale	327	327	128	23	100 %
			En réorientation	24	24	0	0	0 %
			Non scolarisés	31	31	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	2	2	0	0	0 %
			Autres	3	3	0	0	0 %
			Total	387	387	128	23	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	En terminale	104	104	15	2	100 %
			En réorientation	17	17	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Non scolarisés	20	20	0	0	0 %
			Autres	1	1	0	0	0 %
			Total	142	142	15	2	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	<i>À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.</i>				
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	41	41	11	0
			Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	32	32	2	2
			Autres doublettes	60	60	2	0
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	227	227	112	21
			Autres spécialités	120	120	10	2

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

À noter : Les données ne sont pas statistiquement significatives. Elles ne sont pas affichées.

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité

Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	30,8 %	30,8 %	73,3 %	0 %
		Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	24,1 %	24,1 %	13,3 %	100 %
		Autres doublettes	45,1 %	45,1 %	13,3 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité

Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée polyvalent Louise Michel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12500)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	65,4 %	65,4 %	91,8 %	91,3 %
		Autres spécialités	34,6 %	34,6 %	8,2 %	8,7 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2024

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Notes de première et de terminale	Les notes de première et de terminale, ainsi que l'avis du chef d'établissement. Motivation pour la filière.	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences en géométrie, en informatique et en expression orale.	Maîtriser les compétences en matière de géométrie : repères dans l'espace sur les formes et les volumes. Maîtriser l'outil informatique. Mobiliser les compétences en matière d'expression orale afin de présenter des exposés clairs et structurés.	Essentiel
Savoir-être	Assiduité, ponctualité, vivre ensemble.	Pas d'absences sur les bulletins de 1ère et de terminale.	Essentiel
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Engagement de l'élève et projection dans sa vie future.	Lettre de motivation, CV, avoir de la curiosité et de l'intérêt pour la mode.	Important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen et sociétal.	Appartenance à une association, prix ou stage, visites de musée, "book" de création.	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) dans l'examen des vœux

Comment prenez-vous en compte les enseignements de spécialité dans votre examen des candidatures ?

Ils ne sont pas pris en compte.

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

La commission s'est réunie durant une journée pour examiner les candidatures au regard des attendus nationaux et locaux à partir du préclassement issu du traitement algorithmique de Parcoursup ("aide à la décision"). Chaque dossier répondant aux attendus a

été examiné par un binôme d'enseignants de la section. Une attention toute particulière a été portée par les membres de la commission aux

productions personnelles des candidats qui témoignent de leur intérêt pour la section. En ce qui concerne les candidats des séries générale et

technologiques, les productions personnelles ont été attentivement examinées et appréciées, quand bien même elle ne correspondaient pas exactement à la filière mais témoignaient d'un intérêt pour la mode.

commission :

- enseignants de 2e année de BTS

- DDFPT

- chef d'établissement

examen des dossiers et appréciation qualitative au regard des notes, appréciations, travaux présetés et le goût pour la mode

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Cette session, nous avons pu remarquer un net effort des candidats pour personnaliser leur présentation et montrer leur intérêt pour la section.

Le nombre de dossiers présentant un portfolio n'était pas assez important et nombre de dossiers n'insistaient pas suffisamment sur les activités extra-scolaires des candidats ni sur leur goût pour la mode en particulier. Les copier-coller de présentations-types sont à proscrire et le lien entre les présentations personnelles et la section à expliciter.

Nous portons une attention toute particulière sur l'absentéisme prébac.

Signature :

Sandrine QUEYRAUD,

Chef d'établissement de l'établissement Lycée
polyvalent Louise Michel