

# Rapport public Parcoursup session 2023

Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Géographie et aménagement / Histoire de l'art et archéologie - ARCHEOLOGIE - GEOGRAPHIE

## Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier
Sorbonne Université – Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et Sociales - Double licence - Géographie et aménagement / Histoire de l'art et archéologie - ARCHEOLOGIE - GEOGRAPHIE	Jury par défaut	Tous les candidats	20	306	40	50	7

# Le rappel des caractéristiques de la formation

## Attendus nationaux - Mention Géographie et aménagement

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

### ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir analyser, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire, éditer et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Etre intéressé par la démarche scientifique  
Cette mention suppose la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.

\* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines

La licence Géographie et Aménagement a pour objet l'étude et la compréhension du phénomène humain, dans toute sa richesse, sa spatialité, sa temporalité, sa diversité, sa complexité.

\* Avoir un intérêt pour la recherche documentaire

La formation requiert l'analyse combinée de nombreuses sources de nature très diverse qu'il faut pouvoir comprendre et mettre en perspective.

\* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail

Cet attendu marque l'importance, pour la formation en Géographie et Aménagement, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

\* Avoir un intérêt pour les questions de société, les problématiques environnementales, l'aménagement et l'occupation des espaces

L'intérêt pour la géographie est bien évidemment essentiel, mais la Licence Géographie et Aménagement impose également, de par sa transdisciplinarité, une curiosité pour l'environnement, l'aménagement des territoires et le lien social qui font appel à des notions relevant du droit, des sciences de la vie et de la terre, de la sociologie et du numérique.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

## **Attendus nationaux - Mention Histoire de l'art et archéologie**

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

### **ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL**

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE :

- \* Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement  
Cette mention suppose en effet des qualités dans la compréhension fine de textes de toute nature et de solides capacités d'expression, à l'écrit comme à l'oral, afin de pouvoir analyser, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.
- \* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)  
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes ; la maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.
- \* Etre intéressé par la démarche scientifique  
Cette mention en effet suppose la capacité à comprendre et produire des raisonnements logiques et argumentés à partir de données et de concepts issus de différentes disciplines.
- \* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour les sciences humaines  
La licence Histoire de l'art et archéologie est en effet en lien avec l'étude et la compréhension du phénomène humain, dans toute sa richesse, sa diversité et sa complexité.
- \* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail  
Cet attendu marque l'importance, pour la formation, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome. Comme beaucoup de formations universitaires, la formation en licence Histoire de l'art et archéologie laisse donc une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.
- \* Avoir un intérêt pour l'art, l'archéologie, l'histoire et la culture  
Le caractère interdisciplinaire de cette mention suppose en effet une curiosité pour les phénomènes artistiques, culturels et visuels dans une perspective historique.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

## Conditions d'inscription

Si vous êtes candidat de nationalité étrangère, et à la fois :

- non titulaire ou ne préparant pas un baccalauréat français ou un baccalauréat européen ;
- non ressortissant de l'Union européenne (U.E.), de l'Espace économique européen (E.E.E.), de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre ;
- et que vous résidez dans un des pays disposant d'un espace Campus France à procédure Etudes en France : vous ne devez pas vous inscrire sur Parcoursup. Vous devez faire vos démarches sur le site de Campus France de votre pays de résidence : [www.nom\\_du\\_pays.campusfrance.org](http://www.nom_du_pays.campusfrance.org) (exemple : [www.maroc.campusfrance.org](http://www.maroc.campusfrance.org)).

Si vous n'êtes pas concernés par l'ensemble de ces trois conditions, notamment si vous résidez déjà en France, vous devez vous inscrire sur Parcoursup.

## Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cette formation s'adresse prioritairement aux bacheliers préparant la voie générale (et anciennement série L, ES ou S) ou technologique ou titre équivalent, et pouvant justifier d'un bon niveau en histoire-géographie. La formation exige, outre une maîtrise de l'expression et de l'argumentation écrites et orales en français, un très bon niveau préalable (histoire et/ou sciences exactes : physique, chimie, biologie, géologie), de bonnes connaissances dans au moins une langue étrangère, ainsi qu'une bonne aptitude au raisonnement, à l'analyse et à la synthèse. La double licence implique une grande disponibilité (beaucoup d'heures de travail et cours assurés sur deux sites au moins) et un travail personnel très important. La capacité à travailler en équipe (binôme ou de 3 à 5 étudiants) est appréciée.

Pour en savoir plus :

[Contenu et organisation de la formation](#)

# Les modalités d'examen des vœux

## Les modalités d'examen des vœux

Les critères fixés pour produire un classement des candidatures ont été repris de ceux de l'année précédente :

- les bulletins de note,
- la fiche avenir lorsqu'elle était disponible,
- le projet de formation lorsque renseigné
- le choix des options et spécialités des candidats.

## Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Aucun traitement algorithmique n'a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux.

# Enseignements de la session et conseils aux candidats

## Enseignements de la session et conseils aux candidats

Les candidats bacheliers d'un baccalauréat général ou équivalent sont davantage préparés à la formation. Celle-ci exige comme pré-requis une bonne culture générale et spécifiquement en histoire-géographie, un bon niveau de maîtrise de la langue française, tant à l'écrit qu'à l'oral. Des qualités de réflexion et de synthèse sont indispensables, mais aussi une certaine aisance à travailler sur des documents scientifiques en langue étrangère (en anglais en particulier). Le point crucial est la capacité de travail en autonomie et en groupe sur des dossiers documentaires, en supplément des travaux demandés dans le cadre des enseignements de la Licence d'Archéologie et de la Licence de géographie et Aménagement. Le travail personnel est important.



# Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats académiques	Moyenne générale au baccalauréat, note à l'épreuve anticipée écrite de français et moyenne obtenue en histoire /géographie en année de terminale	Note à l'épreuve anticipée écrite de français ou, s'il n'y en a pas, moyenne générale au baccalauréat	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Savoir-faire	Appréciation (par le professeur principal) de la méthode de travail (fiche avenir)	Appréciation (par le professeur principal) de la méthode de travail	Essentiel
Savoir-être	Résultats académiques		Moyenne obtenue en histoire/géographie en année de terminale	Complémentaire
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Aucun critère défini pour ce champ d'évaluation			

**Signature :**

Nathalie DRACH - TEMAM,

Président de l'établissement Sorbonne Université –

Lettres, Arts, Langues, Sciences Humaines et

Sociales