

Rapport public Parcoursup session 2025

Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

Les données de la formation

Les tableaux suivants permettent de suivre l'évolution du nombre de candidats, par formation et par groupe, depuis ceux qui confirment le vœu jusqu'à ceux qui acceptent la proposition correspondante. Ces tableaux sont déclinés selon plusieurs éléments. Les données de la formation correspondent aux données de la phase principale, calculées au 10 juillet 2025. Elles ne prennent pas en compte les données de la phase de gestion des démissions.

Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)

Rappel des taux appliqués pour cette formation

Taux minimum de candidats boursiers fixé par le recteur : 24%

Taux minimum de bacheliers professionnels fixé par le recteur : 70%

Synthèse des candidatures, classements et admissions

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Autres candidats	2	330	256	6	2
		Bacheliers professionnels toutes séries	11	399	324	49	11
		Bacheliers technologiques toutes séries	2	158	119	12	2

Suivi des candidats par sexe

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Sexe	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Autres candidats	Féminin	250	205	5	1	50 %
			Masculin	80	51	1	1	50 %
			Total	330	256	6	2	100 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Féminin	323	273	45	11	100 %
			Masculin	76	51	4	0	0 %
			Total	399	324	49	11	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Féminin	121	93	11	2	100 %
			Masculin	37	26	1	0	0 %
			Total	158	119	12	2	100 %

Suivi des candidats par type de baccalauréat

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Autres candidats	Baccalauréat Général	Échec au bac	13	6	0	0	0 %
				Sans mention	143	94	0	0	0 %
				AB	108	94	2	1	50 %
				B	47	47	3	1	50 %
				TB	11	11	0	0	0 %
				Total	322	252	5	2	100 %
	Diplômes étrangers équivalents au bac			Sans mention	3	1	0	0	
				AB	1	0	0	0	
				TB	1	1	0	0	
				Total	5	2	0	0	
	Autres diplômes de niveau bac			Sans mention	3	2	1	0	
				Total	3	2	1	0	

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Type de bac	Mention au bac	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
								Nombre	Pourcentage
		Bacheliers professionnels toutes séries	Baccalauréat Professionnel	Échec au bac	20	8	0	0	0 %
				Sans mention	86	46	0	0	0 %
				AB	128	110	1	1	9,1 %
				B	103	98	21	4	36,4 %
				TB	53	53	24	6	54,5 %
				TBF	9	9	3	0	0 %
				Total	399	324	49	11	100 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Baccalauréat Technologique	Échec au bac	7	1	0	0	0 %
				Sans mention	65	38	0	0	0 %
				AB	60	56	3	0	0 %
				B	23	21	8	2	100 %
				TB	3	3	1	0	0 %
				Total	158	119	12	2	100 %

Suivi des candidats par profil

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Autres candidats	En terminale	186	163	5	1	50 %
			En réorientation	89	59	0	0	0 %
			Non scolarisés	40	24	0	0	0 %
			Scolarité étrangère	4	1	0	0	0 %
			Autres	11	9	1	1	50 %
		Bacheliers professionnels toutes séries	Total	330	256	6	2	100 %
			En terminale	341	283	47	11	100 %
			En réorientation	26	16	2	0	0 %
			Non scolarisés	30	23	0	0	0 %
		Bacheliers technologiques toutes séries	Autres	2	2	0	0	0 %
			Total	399	324	49	11	100 %
			En terminale	112	96	12	2	100 %
			En réorientation	22	13	0	0	0 %
			Non scolarisés	22	8	0	0	0 %
			Autres	2	2	0	0	0 %

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Profil	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Candidats ayant accepté la proposition	
							Nombre	Pourcentage
			Total	158	119	12	2	100 %

Suivi des candidats par choix d'enseignements de spécialité en série générale et technologique, ou par spécialité en série professionnelle

Les données de ces tableaux ont été calculées en prenant en compte tous les candidats qui ont suivi une scolarité française en terminale générale, technologique ou professionnelle depuis l'année scolaire 2020-2021.

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Baccalauréat Général	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	37	30	0	0
			Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	30	24	1	0
			Autres doublettes	230	184	4	2

Formation d'affectation	Jury	Type de bac	EDS 1 & EDS 2 / Spécialité	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
		Baccalauréat Technologique	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	52	52	12	2
			Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	36	24	0	0
			Autres doublettes	61	41	0	0
		Baccalauréat Professionnel	Métiers de la mode option vêtement	246	236	48	11
			Autres spécialités	135	79	0	0

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série générale, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Histoire-Géographie, Géopolitique et Sciences politiques	12,5 %	12,6 %	0 %	0 %
		Sciences Economiques et Sociales Spécialité & Langues, littératures et cultures étrangères et régionales	10,1 %	10,1 %	20 %	0 %
		Autres doublettes	77,4 %	77,3 %	80 %	100 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série technologique, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leurs doublettes d'enseignements de spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Doublette EDS Significatives	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Conception et création en design et métiers d'art & Analyse et méthodes en design	34,9 %	44,4 %	100 %	100 %
		Msgn/ Mercatique & Droit et Economie	24,2 %	20,5 %	0 %	0 %
		Autres doublettes	40,9 %	35 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Répartition des candidats de la série professionnelle, à différentes étapes de la procédure, en fonction de leur spécialité						
Formation d'affectation	Jury	Spécialité significative	Nombre de candidats qui ont confirmé le vœu	Nombre de candidats classés (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats en position de recevoir une proposition d'admission (parmi ceux qui ont confirmé le vœu)	Nombre de candidats qui ont accepté la proposition
Lycée professionnel Gabriel Peri - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements (12336)	Jury par défaut	Métiers de la mode option vêtement	64,6 %	74,9 %	100 %	100 %
		Autres spécialités	35,4 %	25,1 %	0 %	0 %
		Total	100 %	100 %	100 %	100 %

À noter : Les doublettes d'enseignements de spécialité, relatives à la série générale ou technologique, ou les spécialités de la série professionnelle affichées sont présentées dans l'ordre décroissant de représentativité (calculée sur la base des candidats qui ont confirmé le vœu).

Les critères utilisés en 2025

Champs d'évaluation	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultats académiques	Moyenne annuelle en première et terminale	Accent mis sur Mathématiques, Sciences , Français et LV : Notes et appréciations	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences dans des domaines choisis	Accent mis sur méthode de travail, autonomie, capacité à l'oral et compétences scientifiques. Positionnement et appréciation	Très important
Savoir-être	Appréciation et fiche avenir	Capacité à s'investir : Positionnement fiche avenir	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Fiche avenir et lettre de motivation	avis sur la capacité à réussir et lecture lettre motivation : Evaluation qualitative	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Fiche avenir et lettre motivation	Engagement citoyen, ouverture internationale : Eléments qualitatifs	Important

Prise en compte des enseignements de spécialité (EDS) en séries générale et technologique dans l'examen des vœux

Prenez-vous en compte les enseignements de spécialité (voie générale et technologique) dans votre examen des candidatures ?

Oui.

Le poids dans l'examen des candidatures donné aux résultats académiques dans certains EDS :

Est équivalent à celui donné à l'ensemble des autres matières.

Quels sont les EDS pris en compte pour l'examen des candidatures ?

Série STD2A

- Analyse et méthodes en design (EDS)
- Conception et création en design et métiers d'art (EDS)
- Désign et métiers d'art (EDS)

Critères éliminatoires

Préciser les critères quantitatifs voire qualitatifs qui conduisent à ne pas classer certains candidats lors de l'examen des candidatures

Tous les candidatures sont classées

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des voeux

Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'industrie textile

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Contenu de formation durant les 2 années : Volume horaire total par an : 1056 h 6 semaines et Stage en entreprise :

- Culture générale et expression
- Langue vivante anglais
- Mathématiques
- Sciences physiques et chimiques
- Environnement économique et juridique
- Art appliqué
- Enseignement professionnel : Conception, développement, industrialisation et réalisation de produits

Nos critères après pré-classement :

appréciations fiches avenir (évaluations qualitatives)

différentiation en fonction de la formation du baccalauréat
évaluations quantitatives (notes bulletins et examens)
motivations et connaissance de la formation industrielle
profil LV (Erasmus, DNL, section euro, séjour à l'étranger...)

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Nos conseils aux candidats pour la prochaine session

Le recrutement se fait sur des profils divers et variés en formation initiale.

Cette formation est une formation à caractère industriel qui ne relève pas du stylisme, du design, du dessin ou de la création de costumes. Ont été privilégié les candidats ayant une connaissance du modélisme, du moulage, du patronnage et de logiciels spécifiques.

Une mention de la visite de l'établissement a été apprécié ainsi qu'une ouverture sur l'international.

Signature :

Danielle BODIN,
Chef d'établissement de l'établissement Lycée
professionnel Gabriel Peri