

Rapport public Parcoursup session 2023

Lycée Le Castel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de vœux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux bac pro
Lycée Le Castel - BTS - Production - Métiers de la mode-vêtements	Jury par défaut	Autres candidats	5	230	18	25	19	66
	Jury par défaut	Bacheliers professionnels toutes séries	10	170	31	38	19	66

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

S'intéresser aux métiers de l'industrie textile

Disposer de compétences pour travailler en équipe dans le cadre d'une démarche de projet

Disposer de capacités d'organisation et d'autonomie

Disposer de compétences scientifiques et technologiques pour Interpréter et exploiter les informations obtenues à partir d'essais, de test, de simulations, de réalisations

Disposer de compétences en matière de communication technique pour décrire une idée, un principe, une solution (produit, processus, système)

Disposer de compétences en matière d'expression écrite et orale y compris en anglais pour communiquer et argumenter

Conditions d'inscription

Les candidats, titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français ou d'un titre admis en équivalence, sont autorisés à s'inscrire.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Cycle d'études:

Le BTS Métiers de la Mode Vêtements, se prépare en 2 ans et comporte une période de formation en milieu professionnel de 6 semaines.

Pour répondre aux besoins des entreprises, l'enseignement technologique et professionnel se fait sur des matériels et logiciels industriels.

Les détenteurs d'un BAC Général, Technologique ou Professionnel, en particulier Métier de la Mode, mais aussi Travail du cuir Maroquinerie, par exemple, peuvent déposer un dossier de candidature qui sera examiné en commission.

Profil de l'étudiant:

- Intérêt pour la mode
- Motivation et dynamisme
- Sens des responsabilités et aptitude aux relations humaines et au travail d'équipe
- Esprit d'analyse et de synthèse

Les enseignements se décomposent en matières générales appliquées à la profession:

- Physique-Chimie
- Anglais

- Arts appliqués
- Culture générale et expression
- Mathématiques
- Environnement économique et juridique

et en enseignements technologiques et professionnels spécifiques de la Mode et du Vêtement

- Conception
- Développement Industriel
- Production

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle. Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur les éléments apportés par le traitement algorithmique pour apprécier les mérites des candidatures.

Celles-ci ont été étudiées à partir des bulletins des années de 1ère et Tle, ou du parcours post bac. La fiche avenir a donné lieu à une attention particulière tout comme le projet de formation, ainsi, dans une moindre mesure, que le parcours de scolarité.

Plusieurs professeurs participaient à cette commission (6), et pour chaque dossier étudié, deux analyses étaient confrontées afin d'obtenir un classement.

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières. La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Il est recommandé à tous les candidats de bien se renseigner auprès de l'équipe pédagogique en participant aux Journées Portes Ouvertes et/ou aux immersions.

La qualité de la formulation projet de formation reste inférieure à ce que l'on peut attendre de candidats envisageant une poursuite d'études supérieures (maîtrise insuffisante de la langue française, argumentation pauvre, copier/coller de modèle sur internet). Le projet doit être formalisé de façon précise, individuelle et doit permettre à la CEV de comprendre la démarche du candidat.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des voeux	Eléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats globaux dans les différentes matières et appréciations à travers les bulletins scolaires des deux années précédentes	Français Anglais Maths Comportement, assiduité	Notes et Appréciations bulletins et mentions	Très important
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Esprit d'analyse et de synthèse mentionné à travers les appréciations des enseignants dans les bulletins	Méthode de travail Autonomie Avis CE	Appréciations des enseignants dans les bulletins sur les capacités méthodologiques, l'autonomie. Avis CE, et Fiche avenir	Très important
Savoir-être	Sens des responsabilités et aptitude aux relations humaines et au travail d'équipe à travers diverses activités qui peuvent être très éloignées de la mode	Appréciations Activités et centres d'intérêts.	Appréciations Activités et centres d'intérêts Expériences d'encadrement et d'animation Expériences professionnelles, stages	Important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Intérêt pour la mode à travers des stages ou des réalisations personnelles	Lettre de motivation Activités et centres d'intérêts.	Motivation et Curiosité culturelle démontrée dans le projet de formation	Essentiel
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagement citoyen Activités et centres d'intérêts	Capacité à s'investir Engagement citoyen Activités et centres d'intérêts	Eléments renseignés dans la fiche avenir	Complémentaire

Signature :

Philippe VIOLLON,
Proviseur de l'établissement Lycée Le Castel