

Rapport public Parcoursup session 2023

Université de Cergy-Pontoise - CY SUP - Licence - Lettres - Parcours Lettres Modernes

Les données de la procédure

Les données de la procédure correspondent aux données de la phase principale, calculées au 07 juillet 2023.

Formation d'affectation	Jury	Groupe	Nombre de places proposées	Nombre de voeux confirmés	Nombre de propositions d'admission en procédure principale	Rang du dernier admis en procédure principale	Taux minimum boursier	Taux non résidents
Université de Cergy-Pontoise - CY SUP - Licence - Lettres - Parcours Lettres Modernes	Jury par défaut	Tous les candidats	115	409	362	402	16	50

Le rappel des caractéristiques de la formation

Attendus nationaux

Outre la diversité des formations de 1er cycle, et les spécificités qu'y apporte chaque établissement, des éléments de cadrage national ont été définis avec le concours de l'ensemble des acteurs de l'enseignement supérieur pour informer les lycéens et leurs familles.

ELEMENTS DE CADRAGE NATIONAL

De manière générale, la réussite en première année de licence nécessite la maîtrise de connaissances et compétences acquises au lycée, une bonne connaissance du contenu et des débouchés de chaque filière universitaire ainsi qu'un engagement du futur étudiant dans son projet d'étude choisi.

Plus spécifiquement, il est attendu des candidats en licence Mention LETTRES :

* Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette notamment d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
Cette mention suppose en effet une maîtrise globale de la langue française et des qualités de compréhension fine de textes de toute nature. Elle nécessite aussi de solides capacités d'expression afin de pouvoir analyser des textes littéraires, argumenter, construire un raisonnement, synthétiser, produire et traiter des contenus diversifiés.

* Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
Cette mention comporte obligatoirement des enseignements de langues vivantes. La maîtrise d'au moins une langue au niveau baccalauréat est donc indispensable.

* Etre intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
Cette formation impose en effet une connaissance de la genèse et de l'évolution des lettres françaises, avec une attention particulière pour leur dimension historique. Elle requiert également une appétence pour les textes littéraires, anciens, médiévaux et contemporains, pour le monde de l'art et pour les dimensions linguistiques de la langue.

* Faire preuve de curiosité intellectuelle et plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes (poésie, roman, essai, théâtre, cinématographie, etc.)

La licence de Lettres a pour objet la lecture, l'étude et la compréhension des œuvres littéraires, dans toute leur richesse, leur diversité et leur complexité.

* Disposer d'une bonne culture générale et être ouvert au monde

L'intérêt pour la discipline Lettres est bien évidemment essentiel, mais l'étude de la littérature impose également une bonne culture générale dans des domaines diversifiés et une sensibilité pour les humanités dans toute leur diversité.

* Pouvoir travailler de façon autonome et organiser son travail seul ou en équipe

Cet attendu marque l'importance, pour la Licence en Lettres, de la capacité du candidat à travailler de façon autonome, seul ou en petit groupe. Comme beaucoup de formations universitaires, cette formation laisse en effet une place substantielle à l'organisation et au travail personnel.

Toutes ces connaissances et compétences peuvent être acquises au lycée dans les enseignements du tronc commun et approfondies plus particulièrement dans les enseignements de spécialité et options du domaine des arts, des lettres, des langues et des sciences humaines et sociales.

Attendus locaux

Nous attendons des candidats les éléments suivants :

Une maîtrise de la langue française de niveau B2. Un bon niveau dans au moins une langue étrangère.

Un goût avéré pour l'écriture et pour la lecture. De l'intérêt pour la créativité et la culture littéraires, pour les littératures française et francophone, pour l'acquisition de connaissances relevant de la langue française, de l'information et de la communication, l'innovation numérique.

De l'autonomie, de bonnes capacités de travail, de la curiosité intellectuelle et un projet d'études précis.

Conditions d'inscription

Sont autorisés à s'inscrire :

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un baccalauréat français des séries générales, technologiques ou professionnelles.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un DAEU.
- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV hors baccalauréat.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme donnant accès à l'enseignement supérieur européen.
- . Les candidats ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un équivalent au baccalauréat français (diplôme obtenu hors U.E).

N.B : Les candidats non ressortissants de l'U.E, de l'EEE, de la Confédération Suisse, de Monaco ou d'Andorre, titulaires ou en préparation d'un diplôme équivalent au baccalauréat français (U.E ou hors UE) ne passent pas par la plateforme Parcoursup, mais par la procédure DAP.

- . Les candidats titulaires ou en préparation d'un diplôme français de niveau IV (hors baccalauréat, DAEU auxquels s'ajoute la capacité en droit pour les licences de droit) doivent faire l'objet d'une validation de leur diplôme par l'université.

Contenu et organisation des enseignements pour la formation

Les enseignements dispensés en lettres sont les suivants :

- histoire littéraire du Moyen-Âge à aujourd'hui
- analyse littéraire (méthodes de l'explication de texte, du commentaire et de la littérature comparée)
- théorie littéraire (méthode de la dissertation et épistémologie)
- analyse de la langue française (à tous les niveaux de description : phonétique, syntaxe, morphologie, sémantique et pragmatique).

Les modalités d'examen des vœux

Les modalités d'examen des vœux

Les dossiers ont été traités principalement par le directeur des études du département de Lettres, lequel a fondé sa décision sur l'examen des données fournies, principalement les résultats scolaires dans les matières concernées par la formation (français, sciences humaines) et la nature du baccalauréat obtenu (Général/Technologique/professionnel).

Avez-vous eu recours à un traitement algorithmique ?

Un traitement algorithmique permettant essentiellement, à partir des données quantitatives et qualitatives figurant dans les dossiers, de calculer les moyennes des notes récupérées ou attribuées aux candidats, a été mis en œuvre par la commission d'examen des vœux afin de l'aider dans ses travaux, et non se substituer à elle.

Ce traitement automatisé, dont le paramétrage a été effectué par la commission d'examen des vœux en fonction des critères que ses membres ont définis, a été utilisé pour effectuer une première analyse des candidatures et un pré-classement de ces dernières.

La commission d'examen des vœux s'est en partie fondée sur ces éléments pour apprécier les mérites des candidatures.

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Enseignements de la session et conseils aux candidats

Une formation en lettres nécessite à la fois une bonne maîtrise de la langue et un goût pour la littérature et donc pour la lecture. Il faut donc s'attendre à avoir à y rédiger abondamment (commentaires, dissertations littéraires) et à découvrir de nombreuses oeuvres littéraires.

Beaucoup de dossiers de candidature font apparaître que ces deux attendus ne sont pas remplis.

Tableau Synoptique

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Résultat académique	Résultats académiques	Maîtrise de la langue, résultats dans les matières littéraires	Seront pris en compte les résultats scolaires de Première et de Terminale ainsi que les notes du baccalauréat. L'examen des dossiers privilégiera les matières littéraires (français, philosophie, histoire, langues...) ainsi que la nature du baccalauréat obtenu. Les résultats académiques jouent un rôle déterminant dans le choix de la formation.	Essentiel
Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Compétences académiques, acquis méthodologiques, savoir-faire	Résultats scolaires	Les qualités de rédaction et de réflexion sont fondamentales. Les études de Lettres font une place essentielle à la littérature. Le goût pour la lecture et pour l'écriture (écriture critique, écriture créative) est une condition première pour réussir dans cette formation.	Essentiel

Champs d'évaluation	Rappel des critères généraux	Critères retenus par la commission d'examen des vœux	Éléments pris en compte pour l'évaluation des critères	Degré d'importance des critères
Savoir-être	Savoir-être	Goût pour le travail, individuel comme collectif, sens de la discipline	Les études de Lettres demandent les mêmes qualités que les autres formations de l'enseignement supérieur : goût du travail individuel et collectif, autonomie.	Très important
Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Motivation, connaissance de la formation, cohérence du projet	Appréciations des enseignants	La motivation est essentielle. Il est nécessaire que le candidat se renseigne sur la nature de la formation et qu'il vérifie son adéquation avec un éventuel projet professionnel.	Très important
Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Engagements, activités et centres d'intérêt, réalisations péri ou extra-scolaires	Pratiques culturelles	Les activités artistiques sont les bienvenues.	Complémentaire

Signature :

Laurent GATINEAU,

Président de l'établissement Université de Cergy-

Pontoise - CY SUP